don balón
AÑO IX ● N.º 413
DEL 6 AL 12 DE SEPTIEMBRE
DE 1983 ● 125 PTAS.

Alvarez insiste: "Arteche es un asesino"

¿Quién es el mejor ariete?

Liga: Se alzó el telón

NO DIGA URRUTI DIGA ¡GOOOL!

Torneos: todos los resultados

Las adidas creadas para los mejores futbolistas del mundo.

EL MATERIAL REFORZADO CON FIBRA DE VIDRIO DA A LA SUELA MAYOR ELASTICIDAD
LA PIEL DE CANGURO FAVORECE EL CONTACTO CON EL BALON

WORLD CHAMPION

Coincidiendo con el Mundial 82, adidas ha creado unas nuevas botas de fútbol, adecuadas a las actuales exigencias de los mejores jugadores del mundo.

Este hecho constituye ya casi una tradición dentro de los Mundiales.

Recordemos si no, las primeras botas de fútbol con tacos recambiables, lanzadas por adidas en 1954, y con las que el equipo alemán se proclamó Campeón del Mundo en Suiza.

O las World Cup'78, creadas para el Mundial de Argentina, que aparecieron como las botas de fútbol más ligeras del mercado.

Y ahora, en el Mundial de España, la nueva estrella de adidas va a ser la World Champion. Una bota fuera de serie, cuya principal característica es su nueva suela hecha con tres materiales de distinta dureza.

EL MATERIAL MAS SUAVE PROPORCIONA MAYOR FLEXIBILIDAD

La World Champion de adidas es una bota hecha para correr. Las partes rojas de su suela, de material más suave, favorecen la acción natural de flexionar el pie, reduciendo el esfuerzo necesario para correr sobre el terreno de juego. Esta característica es muy importante, si tenemos en cuenta que en el fútbol el 90% del juego consiste, precisamente, en correr.

EL MATERIAL MAS DURO ASEGURA MAYOR ESTABILIDAD

Los tacos recambiables de la World Champion de adidas se aguantan en las partes blancas de la suela, que son las más duras. Con ello se consigue una mayor estabilidad y se elimina la presión de los tacos, incluso en los terrenos más duros.

EL MATERIAL REFORZADO CON FIBRA DE VIDRIO DA A LA SUELA MAYOR ELASTICIDAD

Las partes negras de la suela están reforzadas con fibra de vidrio y son altamente elásticas. Gracias a ello, al chutar con la World Champion de adidas se consigue darle una mayor aceleración al balón.

LA PIEL DE CANGURO FAVORECE EL CONTACTO CON EL BALON

La parte superior de la World Champion de adidas está hecha con piel de canguro de la mayor calidad. Una piel supersuave que proporciona al pie una gran comodidad y favorece un control más preciso del balón. O para ser más exactos, del Tango España de adidas que, como se sabe, es el balón oficial del Mundial 82.

A lo largo del Campeonato, usted podrá ver muchas veces la World Champion de adidas. Porque son las botas que desde ahora llevan los mejores futbolistas del mundo. Entre ellos los hombres de nuestra propia Selección que, como otras muchas selecciones, juegan llevando las tres bandas y las tres hojas en todo su equipo.

adidas®

la marca de las tres bandas y las tres hojas

Bassat, Ogilvy & Mather

¡Hey, BARÇA!

Julio Iglesias le tenía miedo al «Camp Nou». En Catalunya se sabe que tiene el corazón blanco y el estadio del F.C. Barcelona no es el mejor escenario para presumir de colores. Julio había jugado en el juvenil del Real Madrid antes de comprarse la guitarra con la que iba a dar la vuelta al mundo. Esas idas y venidas no difuminaron aquella imagen junto a Velázquez, Grosso, De Felipe... En Barcelona, pese a los años, la vida seguía siendo igual y tuvo que ser Diego Armando Maradona quien apadrinara su presencia en el estadio del F.C. Barcelona. Julio tuvo problemas. Se le pitó en el «Palau-Blaugrana» pero Diego siempre estuvo a su lado, cubriéndolo, arropándole... presentándole ante sus compañeros. Diego, por un día, dejó que Julio fuera la gran figura en el «Camp Nou». Un gesto de amistad que no tiene precio. Los favores no se cobran pero, desde ahora, se sabrá en el mundo que, en el «Camp Nou» Julio Iglesias puso la música y Diego Maradona cantó los goles.

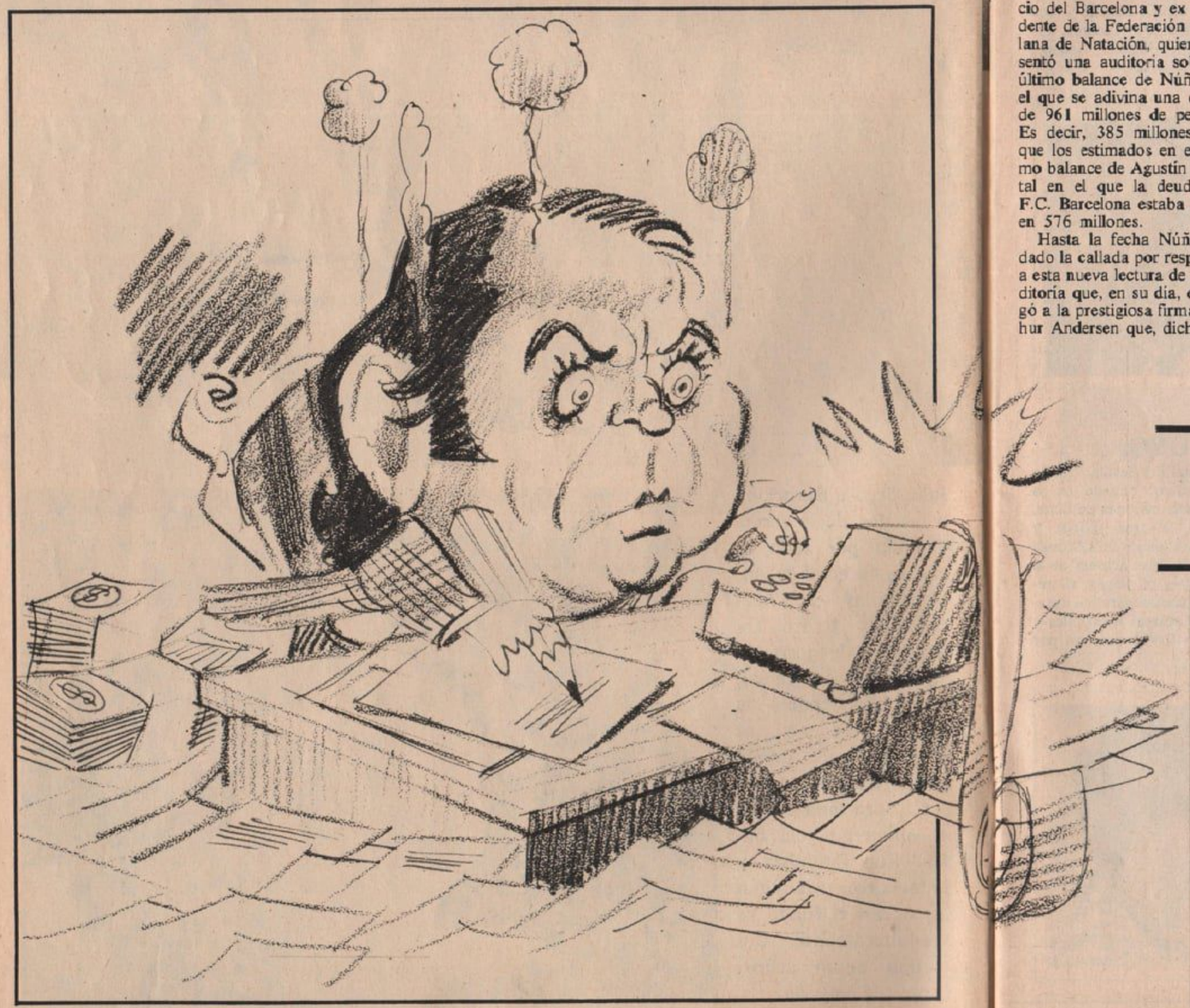
¡Hey, BARÇA!

● Diego Maradona apadrinó a Julio Iglesias en su presentación en Barcelona

Julio llegó a Barcelona a las dos de la tarde. Comida por todo lo alto en un hotel de cinco estrellas —con Maradona y Pedro De Felipe— y luego rueda de prensa, siempre con Diego tendiéndole la mano. De ahí al «Camp Nou» donde saludó a las figuras del F.C. Barcelona e hizo el «numerito» del balón. Fue futbolista y todavía recuerda algún truco. En el fondo es verdaderamente, tan truhán como señor. (Fotos: Campañá.)

GRUPO NOSTALGIOS
donbalon

LAS CUENTAS DE NUÑEZ



● El déficit de Montal era «sólo» de 576 millones.

El majestuoso baile de números que ha inaugurado todos los mitines de Josep Lluís Núñez ha sido replicado, contrastado y desafinado si nos atenemos a las impresiones de David Moner, socio del Barcelona y ex presidente de la Federación Catalana de Natación, quien presentó una auditoría sobre el último balance de Núñez en el que se adivina una deuda de 961 millones de pesetas. Es decir, 385 millones más que los estimados en el último balance de Agustín Montal en el que la deuda del F.C. Barcelona estaba fijada en 576 millones.

Hasta la fecha Núñez ha dado la callada por respuesta a esta nueva lectura de la auditoría que, en su día, encargó a la prestigiosa firma Arthur Andersen que, dicho sea de paso, tampoco ha querido hacer comentarios de ningún tipo. David Moner, en cambio, sí ha matizado que: **«Núñez prometió transparencia y no la ha dado. Habla de superávit pero ignora las deudas acumuladas. El único patrimonio que posee el club son los 106.000 socios».** Núñez, prometió, también, que al final de su mandato encargaría una auditoría y si los números rojos superaban a los que él había encontrado al llegar al club lo pagaría de su propio bolsillo. Al respecto Moner declaró que: **«al presidente le quedan dos años de tiempo para reconducir su política económica. Personalmente deseo que cumpla su mandato...».**

David Moner parece ser el «recambio» de Núñez.

CENSORES JURADOS

David Moner no se presentó solo ante los medios informativos. Se presentó avalado por tres censores jurados de cuentas que habían interpretado la última auditoría que Josep Lluís Núñez ofreció a sus compromisarios en triunfalista asamblea. En ella se confirmó un superávit de 464 millones que, en realidad, existe pero con matizaciones: **«De no haber mediado** —dijo Moner— **los 515 millones ingresados por el Mundial'82 el ejercicio se habría cerrado con un déficit de 51 millones. Esos ingresos, además, se recibieron en moneda extranjera y se utilizaron para hacer frente a otras cuestiones mientras que de la hipoteca que se solicitó para la ampliación, de 323 millones al 11 por ciento de interés, no se ha pagado ni sus intereses ni la amortización del capital».**

Para el «arrogante» socio del Barcelona la clave del superávit en los balances de Núñez está en que: **«presenta unos presupuestos inferiores a los ingresos y gastos de la temporada anterior. Por ejemplo: para la próxima están presupuestados 1.794 millones cuando todos sabemos que en la pasada ya se ingresaron 2.733 y se gastaron 2.269».**

Como datos finales habría que indicar que David Moner estima la deuda del Barcelona en 2.601 millones de pesetas de los cuales 1.610 han sido adelantados por los socios. Luego quedan esos 961 como deuda real. Al mismo tiempo en el «dossier» de David Moner se indica que el déficit de tesorería se estima en 76 millones de pesetas por cuanto hay en efectivo 161 millones pero las deudas a corto plazo superan largamente esa cifra. Concretamente se habla de 521 millones de pesetas.

Con todo debe quedar claro que ni Moner ni nadie duda de la primera auditoría presentada por Arthur Andersen. Se trata, simplemente, de aplicar una lectura más profunda a la que Núñez le ha dado y ha hecho llegar hasta los socios. Se trata, pues, de una cuestión de **«confusionismo»** por utilizar el calificativo que emplearon los hombres de Moner. Queda claro, al mismo tiempo, que en el Barcelona no es oro todo lo que reluce y también que estos datos —con fecha 30 de junio de 1983—, facilitados por tres censores jurados a petición de David Moner — demuestran que la **«oposición Núñez»** es una realidad. Ahora la pregunta sería ¿quién está detrás de David Moner? El no la supo responder con claridad. Se limitó a decir, con frase claramente estudiada, que: **«Muchos socios del Barcelona piensan como yo».** Lo cierto, sin embargo, es que tras Moner está Convergencia i Unió, el partido del Gobierno en Catalunya que ha lanzado ya a su hombre para presentar batalla en las próximas elecciones a la presidencia del F.C. Barcelona.

Resumiendo, la batalla acaba de empezar. A Núñez le ha salido un «grano» de insospechadas proporciones. Moner piensa, incluso, en requerir notarialmente tanto a Núñez como a Carles Tusquets, presidente de la Comisión Económica, para que respondan a las dudas existentes sobre el éxito económico de la actual junta directiva. En su respuesta puede estar la clave de todo. Puede estar el futuro del Barcelona y, por supuesto, de Núñez al frente de la nave azulgrana.

● La oposición al presidente azulgrana estima una deuda de 961 millones.

FRASES DE LA SEMANA

DI STEFANO: «¿Qué no estamos sincronizados? Menos mal porque si lo llegamos a estar al Español le hacemos doce goles.»

MARADONA: «Me alegra que Schuster renueve con el Barcelona. Sería desagradable verle con una camiseta blanca...»

RUBIO: «Luis me pone de media punta pero yo sigo siendo extremo-extremo.»

ARTECHE: «No soy un Algarrobo. Soy fuerte pero tengo cultura. En lo deportivo no soy un tuercebotas.»

N'KONO: «No me molestan las críticas. Lo que me indigna es que se rían de mí.»

MIGUEL MUÑOZ: «Si rebajando mi ficha se arregla el problema del paro ya me la pueden rebajar ahora mismo.»

SATRUSTEGUI: «Espero estar a punto para primeros de año.»

ALVAREZ: «Arteche está loco y en el manicomio deberían reservarle una plaza.»

LOZANO: «No comprendo cómo pueden compararme con Maradona. El es único»

MENOTTI: «Mi gran diferencia con Helenio Herrera es mi manera de vivir.»

Antonio MACEDA

no pudo iniciar el campeonato de Liga con el Sporting no tanto por la convalecencia de su lesión, sino por los dos partidos de suspensión que arrastra desde la semifinal de la Copa del Rey de la pasada temporada. En su misma circunstancia se encuentra Benedé y con uno De Andrés, Gallego, Linares, Lecumberri, Ripodás, Verón, Casado, Mantilla, Ribes y Richard.

Bartolomé MARQUEZ,

el joven centrocampista del Español, jugó la pasada temporada como amateur pese a lo cual cobró más de tres millones de pesetas. Ahora acaba de renovar contrato con el club blanquiazul en compromiso que le liga por dos temporadas en las que, de ficha, ingresará seis millones de pesetas, convirtiéndose, así en uno de los mejor pagados de la plantilla.

Francisco BUYO,

portero internacional del Sevilla, resulta ser el futbolista mejor pagado de la plantilla con casi seis millones de ficha. Tras él marchan Alvarez, López y Montero. Por contra los jóvenes Moisés y Serna —una de las revelaciones de la pasada temporada—, no llegan al millón de pesetas. El sueldo para los casados es de 110.000 pesetas mensuales y tienen de prima 40.000 pesetas por punto.

Gabriel Humberto CALDERON,

el extranjero de lujo del Real Betis, está a la cabeza en el «ranking» económico del club verdiblanco con 8.300.000 pesetas por ejercicio. Los españoles Rincón y Esnaola están un millón más abajo, siendo superados por Rafa Gordillo que ingresa 7.200.000 pesetas de ficha por temporada. Barandica, fichaje de esta temporada, no llega, en cambio, a los dos millones.

Ricardo GARECA

goleador de Boca Juniors y de la selección argentina, parece que se aleja definitivamente del fútbol español. Durante la última semana se rompieron definitivamente las conversaciones con el Sevilla. El último precio fueron 800.000 dólares más el porcentaje de traspaso a cargo del club andaluz y una ficha anual de 200.000 dólares por temporada.

José Manuel SEMPERE,

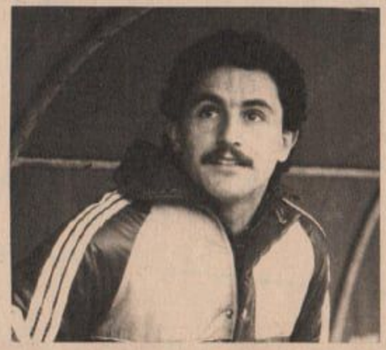
hasta la pasada temporada guardameta del Valencia, está deseando salir del Mestalla por cuanto Paquito confía más en Vermell y Manzanedo. Dado que el Mallorca tiene lesionados a Tirapu y Zubeldia no sería de extrañar que el portero valenciano fuera el próximo fichaje bomba del club isleño.

Bernd SCHUSTER

ha llegado a un total acuerdo con José Luis Núñez para la renovación de su contrato. El jugador alemán quedará ligado al F.C. Barcelona hasta el 30 de junio de 1987 y percibirá, hasta esa fecha, un fijo de ciento cincuenta millones de pesetas lo que le convierte en el futbolista mejor pagado del fútbol español tras Diego Armando Maradona.

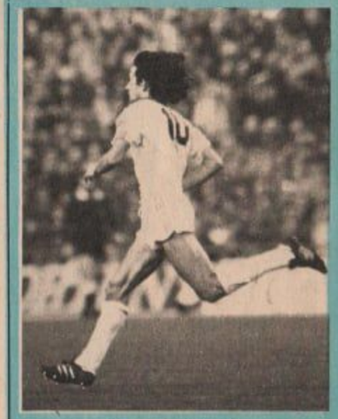
CARMELO Navarro Careaga,

jugador del Real Betis, no entraba en los planes del nuevo preparador verdiblanco Pepe Alzate por lo que ha sido cedido al Huelva por una temporada. Carmelo, veinticuatro años, es defensa y su experiencia en Primera División puede ser de vital importancia para el cuadro onubense, decano del fútbol español que sueña con regresar a la máxima categoría.



Pedro DE LA FUENTE,

jugador del Athlétic de Bilbao, consta en el «Extra de la Liga» como nacido en Bilbao el seis de mayo de 1959. La realidad es que el futbolista rojiblanco nació en esa fecha pero en Haro (Logroño). Aclarado queda en atención en quienes nos hicieron reparar en este error. Si detectan nuevos «lapsus» háganoslo saber.



José Luis URRECHO,

descartado por Vujadín Boskov, ha sido cedido por el Sporting a la U.D. Salamanca. El jugador llega al «Helmántico» con veinticuatro años y el compromiso moral de hacer olvidar a José Ramón Corchado, recientemente traspasado el Real Zaragoza. Urrecho había llegado al Sporting procedente del Alavés.

CALENDARIO LIGA 83/84

YA ESTA A LA VENTA

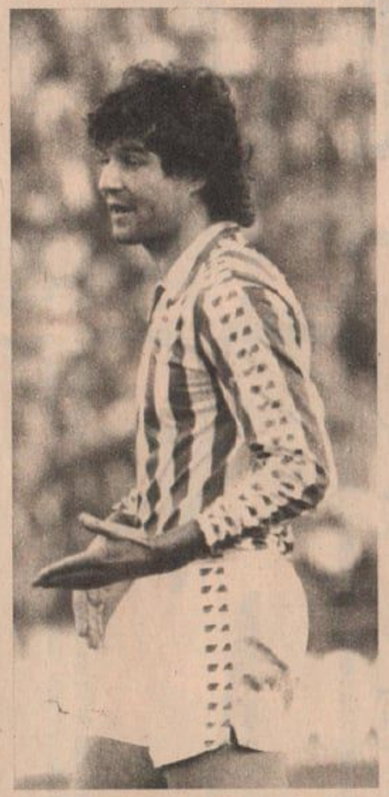
CANITO

«SOY EL MEJOR LIBERO DE ESPAÑA»

- «El Español era mi familia... y me echaron»
- «España es un país de envidiosos»

CANITO

● «Maradona y yo juntos, daríamos un espectáculo incomparable»



Después de su dolorosa y humillante salida del **Español,** el **Betis** acogió en su seno a **José Cano,** con el fin de ofrecerle una nueva vida, una oportunidad más para demostrar su irrefutable y excepcional calidad. Ha cumplido ya la primera temporada con un balance satisfactorio y se dispone ahora a afrontar la segunda de las tres que firmó, con renovados ánimos. Para un hombre como él tan arraigado y enamorado de Cataluña, habiendo jugado en los dos clubs más representativos, se adivina difícil o cuanto menos problemática su adaptación a la vida andaluza. Sin embargo, Cano ha sabido hacer frente a la aventura, y hoy en día se siente plenamente identificado con la ciudad y por supuesto con su equipo: **«Me costó un poco, pero paulatinamente me he aclimatado a la vida y a las costumbres sevillanas. Estoy a gusto y todo va fenomenal. Me quedan dos años de contrato, que estoy muy ilusionado en cumplir. De momento, no hay problemas y espero que todo se desarrolle normalmente, tal como espero».** En su última frase Cano ha incluido un «de momento» misterioso... **«Me refiero a que puedan surgir cosas raras. De momento, el Betis se está portando fenomenalmente conmigo, pero eso no excluye la posibilidad de que en el futuro pueda suceder algo problemático.»** La referencia apuntada por el «libero» bético puede tener alguna concomitancia con lo acaecido en el Español. **«Globalmente, me ha dolido mi paso por el Español. Han sido momentos muy desagradables en mi vida que prefiero olvidar, porque cada vez que pienso en ello me pongo triste.»** Con cierto resentimiento, desmenuza algunas secuencias de esa etapa inestable, entre gloriosa e ingrata: **«Era mi familia y me echaron sin tener en cuenta mis sentimientos».** Tres personas soslayaron la personalidad de Cano destrozando sus ilusiones. **«Los directivos Carlos Carenzi y Fernando Martorell tuvieron una influencia decisiva, así como Maguregui. Entre ellos hicieron un complot, hasta conseguir apartarme del equipo.»** A pesar de la incorrecta actuación de esas personas, el ilerdense no guarda rencor... **«Les deseo suerte a todos porque creo que la van a necesitar. Desgraciadamente, veo malas perspectivas en el futuro del Español, aunque considero que la política de cantera es positiva».** El presidente *Antonio Baró* está al margen. **«Al Sr. Baró le tengo conceptuado como una persona sensacional, tanto humana como presidencialmente. El problema que yo veo, es que está mal dirigido por ciertas personas de la directiva. Al ser novato en el complicado mundo del fútbol no ha tenido la suficiente experiencia como para solventar algunos asuntos. Cuando él llegó, yo estaba en una situación muy delicada y prácticamente estaba sentenciado por culpa de los señores anteriormente aludidos».** El epílogo a este triste y amargo episodio, contractual a Canito en el transcurso de vida, tiene connotaciones filosóficas. **«En el fútbol actual, ni los sentimientos ni el amor a unos colores tienen importancia ya. Todo se va desvirtuando. En mi caso, yo había dado el corazón por esa entidad y al final me echaron de forma humillante».**

BETIS: UNA NUEVA VIDA

El Betis 83/84 se ha renovado totalmente. Nuevo presidente, nuevo entrenador y nuevos jugadores. Para *Canito,* inmiscuido en la idiosincrasia del club, las novedades son esperanzadoras. **«Hemos hecho una pretemporada sensacional. Hay una plantilla muy completa y esta temporada puede ser importante para nosotros.»** *Pepe Alzate,* responsable de la plantilla, ha otorgado confianza a Cano, dándole además, mayor libertad de acción. **«Alzate, es ante todo una persona honrada, y con eso creo que lo digo todo. Es un gran psicólogo y demuestra unos sentimientos muy afectivos con los jugadores. A mí personalmente me tiene gran estima y me está ayudando mucho. Nos ha transmitido ideas nuevas, cambiando la mentalidad de los jugadores. Pienso que ha sido un gran acierto de la directiva».** Entre otras cosas, el ex técnico osasunista le ha dado atributos ofensivos, aunque... **«desgraciadamente el fútbol contemporáneo está muy a la defensiva. A mí siempre me ha gustado dar espectáculo y desde mi posición de líbero tengo inclinación por subir al ataque y colaborar con la delantera. En ese sentido, Alzate ha descubierto mi verdadera personalidad y me da libertad de acción, aunque tampoco se puede subir al ataque por rutina».** También tiene un elogioso recuerdo para *Antal Duzai* y *Marcel Domingo.* **«Ambos eran igualmente sensacionales. Cada uno intentaba aplicar sus conocimientos de la mejor forma posible. Unos tuvieron más suerte que otros. De todas formas, si tuviera que elegir, me quedo con Alzate por su forma de ser.»**

GRANDES ESPERANZAS

La conversación deriva hacia un terreno más personal, circunscrito al «ego» futbolístico de Canito. Los malos momentos ya pasaron. El optimismo deja de ser fantasía para tornarse en realidad. **«Tengo gran confianza en esta próxima campaña. Pienso que va a ser mi gran año, ya que me encuentro pletórico, con mucha moral. Me da lo mismo jugar de central o de líbero, lo que sí deseo es afianzarme en una posición definitivamente y no ir cambiando de posición cada dos por tres.»** Un cierto resentimiento embarga a Pepe, por lo que él considera falta de valoración en su trabajo. **«Creo que mi anterior campaña fue excelente, pero la gente no lo ha sabido apreciar, quizá porque los goles de Rincón y la categoría de Cardeñosa me han eclipsado. Espero superarme más este año para que la gente se dé cuenta de mi categoría y de mi aportación al equipo.»** Con la sinceridad que le caracteriza, se autoproclama como el mejor «líbero» de España. **«Creo que soy el más completo de España, aunque respeto enormemente la labor de Alvarez o Maceda, por ejemplo. Después de mí, Alvarez es muy bueno también, a pesar de que no ha tenido demasiada suerte en la selección.»** Casi sin quererlo, *Canito* ha mencionado la selección, una meta en la que tenía despositadas muchas esperanzas, sin ser correspondido adecuadamente. **«Al igual que el tema del Español, la selección prefiero olvidarla, pues creo que se ha hecho una gran injusticia conmigo. Si el año pasado ya no me cogieron, pienso que no lo harán nunca más. Realmente, pensé que con Muñoz podían haber cambiado las cosas, pero tampoco ha sido así.»** Indudablemente, la aureola de polémico que rodea al catalán, le ha perjudicado ostensiblemente, como él mismo reconoce: **«A lo largo de mi carrera deportiva, se me ha etiquetado como rebelde y polémico, influyendo en mi trayectoria, pues los técnicos, la prensa y la gente en general, han valorado más al Canito como persona que al Canito futbolista. Es posible que si no hubiera hablado tanto, fuera asiduo en la selección y siguiera en el Barcelona. De todas formas, todo lo que se habla de mí me entra por un oído y me sale por otro».**

● «El gran error de mi vida fue no fichar por el Real Madrid»

UN SOLO ARREPENTIMIENTO

A pesar de todo, *Canito* es consciente de todo lo que hace y dice. Nunca se arrepiente de las cosas, salvo en una

CANITO

● «La gente ha apreciado mi categoría»

● «Si me abren expediente, me voy»

ocasión, de eso, ya hace unos cuantos años. **«Sin duda, el gran error de mi vida, fue el no fichar por el Real Madrid. Tuve la oportunidad y la rechacé desoyendo a todos aquellos que me aconsejaron que me integrase en la plantilla madridista. En el Madrid, habría encontrado comprensión y estabilidad y estoy convencido de que habría triunfado plenamente.»** Si todo eso hubiera pasado, es incomprensible que, en su momento, no se decidiera a aceptar la oferta merengue. **«Si no lo hice, fue por querer demasiado a Cataluña y Barcelona, de ahí que fichara por el Barcelona y posteriormente volviera al Español. El Barcelona, como sabe todo el mundo es un club muy difícil y no encajé en su idiosincrasia. Además yo nunca he ocultado mi cariño hacia el Español, incluso lo decía cuando estaba en el Barcelona.»**

El carácter de *Canito* es de sobras conocido. Tiene tantos admiradores como detractores. Es frecuente escuchar en los campos de fútbol frases despectivas en torno a él. Lejos de intimidarle, le fortalecen. **«Me río mucho de esa gente y si te digo la verdad me encanta que se metan conmigo, ya que eso significa que estoy en el candelero, pues me supero y juego con mayor convicción. Ocurre que éste es un país de envidiosos y la gente no acepta el éxito de los demás.»** Como casi todos, considera a *Maradona* como el n.º 1. **«Es muy joven y ya ha demostrado su categoría, lo que no sé si llegará a ser tan bueno como Cruyff. Ya que me preguntas por Diego, querría desmentir unas declaraciones achacadas a mí en las que supuestamente yo decía que si jugara al lado de Maradona, el sería el número dos. Yo nunca sería capaz de decir eso, porque es superior a mí. Lo que sí puedo decir, es que si yo jugara al lado de Maradona, sería un espectáculo incomparable.»**

La directiva que preside *Gerardo Martínez Retamero*, ya le ha propuesto la renovación. **«Me quedan dos años de contrato y todavía no he pensado en el futuro. Por una parte, estoy muy a gusto en el Betis, pero tampoco descarto volver a Barcelona.** Lo que más me ha ilusionado es la confianza que han depositado en mí, pidiéndome que acabe **mi carrera deportiva en este maravilloso club.»** En su época de *«culé»* y *«periquito»*, vivió apasionantes «derbys» entre el Barcelona y el Español. Sin embargo, considera que no tienen comparación con la rivalidad existente entre *Betis* y *Sevilla*. **«Es algo increíble y desde luego muy superior a cualquier otra. Para mí en principio es un partido más, pero me han mentalizado para que me entregue con más pasión. Aquí hay una Liga particular que para alguna gente es más importante que la general. Para este año que viene la cosa está igualada, pero creo que ganaremos nosotros».** Uno de los campos que visitará *Canito*, de no mediar ningún imprevisto, será «Sarriá»... **«pero para mí, será como cualquier otro campo».**

Juan-Pablo G. de Quijano
Fotos: Miguel Moreno

● «En el fútbol actual, de nada valen los sentimientos»

● «Alzate me está ayudando mucho»

¿VUELTA A LAS ANDADAS?

Durante la pasada temporada, Canito tuvo un comportamiento correcto y estable, sin protagonizar incidentes. Su conducta fue casi irreprochable, evidenciando una madurez plena. Sin embargo, en un entrenamiento disputado la semana pasada, volvió a originar un altercado, en el que probablemente, no fue del todo culpable, aunque sí protagonista destacado junto al juvenil *Mendoza*. La historia de la película fue la siguiente: **«Estábamos celebrando un partido de entrenamiento contra el equipo juvenil, y en un momento dado, el central de ellos le hizo una entrada peligrosa a Julio Cardeñosa. A mí me molestó esa acción y le dije al chico que tuviera cuidado, porque Julio es un profesional. Entonces fue cuando se metió por medio el lateral izquierdo, llamado Mendoza, que sin mediar diálogo, me insultó. Yo entonces perdí los nervios y también le insulté a él. Lo triste, es que parece que el único culpable soy yo, pero la gente solamente ve que yo insulté al jugador, desconociendo las causas».** De Mendoza, no quiere volver a saber nada. **«Ahora resulta que gracias a mí se ha hecho famoso y todas las culpas son para mí».** Por otra parte, reconoce... **«que fue un acto de indisciplina, pues tendría que haberme contenido, pero ya sabes que mi temperamento me traiciona».** Aceptará la multa. **«Desconozco la cuantía de la sanción, pero supongo que será importante y creo que en cierta forma, me la merezco. Lo que no estaría dispuesto a admitir es que me abrieran expediente por culpa de un niño».**

ROBERTO se queda en casa

• La Real renueva a López Ufarte por cinco años

La tarde en San Sebastián era plomiza. La directiva organizaba el desplazamiento a Murcia para el partido inaugural del campeonato nacional de Liga con las dificultades propias de una tierra que acaba de ser asolada por las inundaciones. Ormaechea hace llegar al club la lista de expedicionarios. Se confirma la baja de López Ufarte. No saben lo que tiene. Está en cama con fiebre y molestias estomacales.

Había preocupación en el cuerpo médico. También en la familia. Paqui, la novia, acababa de llegar a casa de Roberto: **«Está fastidiado, No sé si será algo de gripe. Tiene bastante fiebre. Lo siento pero no se puede poner al teléfono».** Eran las seis de la tarde. López Ufarte, pese a todo, estaba bastante animado porque: **«su hermano Alejandro firmó ayer tarde contrato con el Castilla. Si tiene un poco de suerte pronto dará el salto al primer equipo del Real Madrid».** Poco después iba a producirse la gran noticia. La novedad que estaba esperando desde hacía meses. En casa de Roberto sonaba nuevamente el teléfono. Paqui era la primera en saber por boca de Iñaki Alkiza que la Real Sociedad, finalmente, decidía renovar el contrato: **«Dile a Roberto si le parecen bien cinco años».** El «niño» asintió. De repente habían terminado sus problemas con el club.

SIEMPRE QUISO QUEDARSE

Las cifras del compromiso, como siempre, con secreto del sumario. En «Atocha» se habla de un mínimo de ocho millones de pesetas por temporada para el **«pequeño diablo»**, para el hombre que había jugado un año entero retenido y que no quería iniciar la nueva campaña en las mismas condiciones: **«Así no puedo seguir** —había dicho en «Don BALON»— **quieras o no esta situación te afecta. La gente te pregunta por la calle, te llaman los periodistas... Luego en el campo tratas de olvidarlo todo y dejarte la vida en favor de la Real pero, el lunes, empieza de nuevo el calvario. He pasado noches que han sido calvarios. No he podido pegar ojo. Me he preguntado muchas veces porque estaba tan lejos del acuerdo... Sí, llegué a pensar que lo mejor era que me vendieran».**

• Su hermano Alejandro firmó contrato con el filial del Real Madrid

Orbegozo, amparándose en que finalizaba su mandato, no quiso comprometerse. Se lavó las manos después de ofrecerle condiciones inaceptables y dejó el problema en manos del nuevo presidente Iñaki Alkiza quien, desde el primer momento, vio las cosas muy claras. Había que renovar a López Ufarte porque, indudablemente, es junto a Luis Arkonada el auténtico «crack» del equipo: **«Teníamos diferencias importantes con Orbegozo. Antes de marcharme de vacaciones procuré encontrar una vía de diálogo pero fue imposible. Dos no hablan cuando uno no quiere y eso fue exactamente lo que a mí me sucedió. El presidente me fue dando largas y hasta ahora».**

Roberto confiaba en que el nuevo presidente le renovara contrato porque: **«Yo soy de aquí. Aquí están mis amigos, mi familia, mi vida, mis negocios. Aún perdiendo algo de dinero preferiría quedarme en San Sebastián porque, además, nosotros, los vascos, llevamos en la sangre los colores de la Real, los del Athlétic y preferimos jugar aquí que en otro lado pero, al mismo tiempo, tenemos conciencia de que somos profesionales y de que nuestra carrera es corta por lo que tampoco podemos hacer demasiadas concesiones a los sentimentalismos».**

Estas palabras de Roberto habían quedado reflejadas en «Don BALON» allá por el mes de junio. López Ufarte, efectivamente, se fue de vacaciones sin una respuesta de Orbegozo. Luego el presidente dejó el puesto al emprendedor Iñaki Alkiza quien, en opinión de Manuel Fraile, corresponsal de «Don BALON» en San Sebastián, tenía un tema primordial en su agenda de trabajo: **«Renovar a López Ufarte porque él sabe mejor que nadie que no se le ha tratado como merece».** Nuestro hombre acertó de pleno y la primera gran decisión del nuevo presidente fue la renovación de Roberto López Ufarte hasta el 30 de junio de 1988. Es decir, hasta la misma fecha en la que Luis Arconada, a quien sí renovó Orbegozo, cumple contrato con la Real Sociedad. Roberto tendrá, entonces, 30 años y, probablemente, la posibilidad de seguir en el equipo o salir de él como premio a un hombre que ha vestido toda la vida los mismos colores y que, en el último trayecto de su carrera quiere amarrar el gran contrato de su vida. Conociendo a Roberto lo más fácil es que se quede en **«Atocha».** Es donostiarra de los pies a la cabeza y de no estar en el campo dando y marcando goles estaría en la tribuna con una bufanda blanquiazul animando a quienes hoy son sus compañeros: **«Porque aunque parezca lo contrario la Real Sociedad tiene argumentos y futbolistas suficientes como para pelear de nuevo por el título de Liga. En tres años lo conseguimos dos veces y estoy seguro de que, aún siendo complicado, volveremos a estar en lo más alto de la clasificación».**

Tiempo al tiempo.

El «abuelo» de los entrenadores

PAVIC

• «Yo puedo hacer el Español del futuro»

Es el veterano de los entrenadores en categoría nacional. No por ello hay que considerarlo como caduco. Muy al contrario. Milorad Pavic a sus 61 años tiene una visión moderna del fútbol que quiere desarrollar en el Español-84.

«Sé que la renovación que pretende hacer el Club, con gente joven, es muy arriesgada pero yo me atrevo con ello. Teniendo gente con experiencia, estos jóvenes —los Robi, Samper, Solé, Haro, Forcadell...— **pueden coger confianza y experiencia para hacer un Español con proyección de futuro.»** El yugoslavo sabe que el Español es un club sin los agobios de un Celta, donde la disciplina en la temporada anterior no fue la nota predominante precisamente.

«Soy un hombre severo, no doy confianzas a nadie y quiero que cada uno esté en su sitio. Me catalogan como demasiado bueno, que soy muy blando... y no es cierto. Tampoco soy un ogro, sino un entrenador normal que quiere triunfar, que trabaja y pretende hacer trabajar a sus jugadores.»

NOMADA DEL FUTBOL

Bilbao, Málaga, Bruselas, Lieja, Lisboa, Vigo... y ahora Barcelona. En todos los clubs ha dejado sello de categoría. Los resultados ya son otra cosa.

«A veces cuando mejor trabajas peor van las cosas. En el Español sé que puedo hacer una labor importante. Esta temporada será de transición ya que hay que amoldar gente joven con gente veterana.»

Pavic es consciente de que su venida a Sarriá se debió —méritos como entrenador aparte— a su bajo precio. **«No podía pedir más a un club modesto. Gano lo suficiente para vivir y mantener a mi familia que reside en Belgrado.»**

EL HOMBRE

Nació en Belgrado el 11 de noviembre de 1921. Ha entrenado a diversos equipos. Sabe de fútbol como el que más. Su aspecto hace pensar en un hombre sereno, tranquilo... hasta tímido. Pero al tratarlo aparece una excelente persona, con su carácter y personalidad al que no le gusta decir una palabra más fuerte que otra. Es enemigo de declaraciones grandilocuentes. No busca el salir en los periódicos **«más que cuando es imprescindible».** Duerme cuatro horas, lee libros, le gusta la opereta, el teatro y la buena música. Disfruta con la cocina de su país y prepara unos platos deliciosos. Vive en una zona residencial, conduce un «Mercedes Benz» de matrícula extranjera y tiene muchas horas libres para leer, estudiar y analizar el fútbol. **«El fútbol es mi profesión, mi pasión. Leo lo que puedo y en mis ratos de ocio procuro enterarme de todo lo que sucede por el mundo. No soy nada especial ni diferente a los demás.»**

Es una persona agradabilísima en el trato, siempre con la sonrisa en los labios y hablar con él de fútbol es una caja de sorpresas por sus conocimientos, memoria de acontecimientos y formas de razonar concluyentes. Si los resultados le acompañan, Pavic y el Español pueden formar tándem para tiempo.

EL TECNICO

Dicen de Pavic que es poco valiente. **«No hay que arriesgar más que en los momentos oportunos, nunca a lo loco y de cara a la galería. El Español jugará con la cabeza y no con el corazón, porque así se pierden muchos encuentros aunque luzcas de cara al público.»**

Pavic a sus 61 años no tiene nada que aprender de los técnicos jóvenes y sí, en cambio, enseñar a los que empiezan. Al menos a más de uno, lo que se refiere a corrección.

JUAN MANUEL MARTINEZ

KLAUS NO CONVENCIO

Tras las bajas concedidas a Kurt Wezl y Frank Arnesen, la directiva valencianista presidida por el doctor Tormo Alfonso, realizó laboriosas gestiones a fin de cubrir la segunda plaza de extranjero. En principio se tanteó al argentino Vilanova, quien no convenció a Paquito, lo mismo que un discreto delantero belga recomendado por Curro Lozano. Luego vino Amuchástegui, el cual desestimó la oferta «chê» alegando añoranza. La penúltima probatura la realizó el danés Klaus, delantero de 26 años perteneciente al Copenhague. En realidad, el rubio jugador fue el único que pasó una auténtica prueba de fuego, alineándose en la consolación del «Villa de Madrid» frente al Sporting, siendo su actuación a juicio de Paquito negativa. Total, que el chico vino urgentemente, se puso la zamarra blanca y se marchó de nuevo, sin que nadie, salvo Espinosa, le conociera. Inmediatamente después llegó Juan José Urruti y marcó un golazo. Quizá si él hubiera marcado algún gol, no hubiera tenido que regresar.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

En la presentación del Español ante su público el Real Madrid se llevó el Trofeo «Ciudad de Barcelona» y le dejó a Tommy N'Kono cinco goles como cinco soles. El camerunés, en opinión de los técnicos, se tragó balones que los paraba un niño de seis meses y eso provocó todo tipo de críticas que irritaron sobremanera al guardameta españolista. El caso es que por si el ambiente estaba poco caldeado Pavic, el entrenador, sugirió la posibilidad de que N'Kono pasara una revisión médica con especial atención a su vista. La noticia trascendió y Tommy, aún más molesto, no tuvo más remedio que pasar por el oculista donde el diagnóstico fue evidente: **«Ve perfectamente pero una mala noche la tiene cualquiera».** Es decir que está científicamente comprobado que N'Kono se tragó, al menos, tres de los cinco goles que le hizo encajar el Real Madrid.

TACAÑO INTEGRAL

Los jugadores del F.C. Barcelona están medio mosqueados con su presidente porque el grado de tacañería de Josep Lluís Núñez está superando las barreras más increíbles. Resulta, por ejemplo, que por vencer al Hércules, en partido de pretemporada por el que el Barcelona cobró 10 millones de pesetas, el «espléndido» Núñez pagó a los futbolistas la «friolera» de once mil pesetas por cabeza. Eso, claro, mosqueó a Maradona y en Burdeos, donde el club azulgrana, merced a la inclusión de Diego en sus filas se llevó 30 millones, armó el taco. Exigió tres millones de pesetas por jugar el segundo encuentro con una lumbalgia de mucho cuidado. Los directivos del Barça no tuvieron más remedio que tragar y Maradona va a repartir los tres millones de pesetas entre sus compañeros. Todos a partes iguales. Ya podría, pues, tomar ejemplo Núñez.

«MAGICO» SIGUE DANDO GUERRA

Este «Mágico» González no sale de una y se mete en otra. El año pasado, gracias al ascenso, la directiva del Cádiz le perdonó las mil y una sanciones que por motivos disciplinarios había recibido. Nada más empezar el presente ejercico el jugador salvadoreño volvió a «perderse» entrenamientos sin causa justificada. Luego, en el «Carranza» aún marcando un gol puso fuera de sí a Milosevic, el entrenador gaditano, hasta el extremo de elevar una queja formal a la directiva por la falta de sacrificio y entrega «demostrada» por «Mágico» González. Es absolutamente lamentable que un jugador de esa categoría, auténtico primera serie no sea capaz de comportarse como un auténtico profesional. Su gran suerte es que el Cádiz es como una familia y se lo perdonan casi todo porque lo necesitan. En un equipo de los llamados «grandes» estaría condenado al banquillo y ahora, desde lejos, le siguen los movimientos y pese a que hay informes técnicos muy favorables los personales son negativos y eso puede impedir su pase a uno de los grandes clubs españoles.

SOLIDARIDAD

Las terribles inundaciones que han teñido de barro, dolor y muerte a nuestro querido Euzkadi han despertado, de nuevo, la solidaridad del fútbol. Prácticamente la totalidad de los equipos de Primera División se han ofrecido ante la Federación Española de Fútbol y ante el Athlétic de Bilbao para jugar partidos en beneficio de los damnificados por la terrible catástrofe que nos tiene consternados. Real Madrid y Atlético de Madrid jugarán un encuentro cuya recaudación irá íntegramente al país vasco. También desde Inglaterra han llegado muestras de solidaridad y clubs de la solera del Manchester United y del West Bromwich Albion han puesto sus equipos a disposición del Athlétic para que, en beneficio del pueblo vasco, jueguen un amistoso.

«Don BALON», por supuesto, está a disposición de todos los afectados para contribuir como ellos estimen necesario en momentos como el que ahora atraviesan y en los que el único consuelo que queda es encontrar una mano amiga.

PIERNAS DE 60 MILLONES

Jorge Valdano, cual Marilyn Monroe cualquiera, ha decidido asegurarse las piernas —también llamadas «gambas»— en sesenta millones de pesetas. La firma aseguradora, inglesa por más señas, ya ha encargado mil velas para irlas ofreciendo a la Virgen del Pilar para que desde la Basílica impida que cualquier defensa corajudo le haga un «siete» a Valdano en la tibia y un «ocho» en el peroné. Se conoce que a Jorge esa situación de retenido le incomoda bastante y ha querido asegurarse las piernas por si este año le ocurre cualquier desgracia que pudiera apartarle de la práctica activa del fútbol en el momento más dulce de su carrera deportiva. Ojalá no necesite ni del seguro ni de la «Pilarica».

¡VIVA ER BETIS!

El llamado Francisco Rivera «Paquirri» —torero— y la llamada Isabel Pantoja —cantante—, que son especialistas en revistas del corazón, han sabido ganarse un hueco en estas páginas no sabemos si por una genialidad o por una extravagancia. El caso es que este feliz matrimonio espera descendencia. La señora, naturalmente, está embarazada de tres meses y los doctores ya le han dicho que va a ser un niño así de grande y guapo. Total que don Francisco, ni corto ni perezoso, se ha acercado a las oficinas del Real Betis y ha inscrito a su futuro hijo en la relación de socios infantiles con el nombre de Francisco José Rivera Pantoja. Ahora, para completar el folletín de esta apasionada historia de amor, sólo falta que la criatura, de mayor, le pida al padre una camiseta del Sevilla y un autógrafo de Pintinho. Sería el no va más. Si se da el caso lo sacamos en portada. ¡Palabra!

CARRETE AL BANQUILLO

Con la baja del Valencia en el bolsillo Carrete estuvo algún tiempo meditando su futuro en el mundo del fútbol. Pensó en que podía seguir en Primera División —Mallorca— y hasta jugar en Segunda «A» con el Oviedo —su club de siempre— pero, al final, decidió cambiar la seda por el percal y colgar las botas en plenitud de facultades. Carrete se instaló definitivamente en Asturias y ahora es el flamante entrenador del Lenense, club de Tercera División con el que piensa ganarse a pulso un prestigio en el mundo de los entrenadores. De momento ha empezado bien y en el torneo local se adjudicó el trofeo. Para el próximo año tiene pensado hacer el Cursillo Nacional de Entrenadores y dar el salto a divisiones superiores.

Por primera vez prepara a un equipo gallego

CARRIEGA

★ «Siempre quise volver. Era celtiña hasta la médula»

★ «La aspiración de entrenar al Madrid o al Barcelona ya se ha esfumado»

★ «Hace poco estuve con el auténtico Carriega. Yo soy Luis Cid Pérez»

TRAS amplio y dilatado recorrido por los banquillos de la geografía española, Luis Cid, «Carriega», entrena por primera vez a un equipo de su tierra gallega.

—Y son veintitrés años de entrenador. En eso no puedo fallar porque echo la cuenta por la edad de mi hijo...

—Se recuerda menos tu etapa como jugador...

—En equipo de Segunda División... El más destacado, para mí, fue el Real Oviedo, en 1954. Lo entrenaba Balmanya que el primer año me puso de extremo derecha y hubo una temporada, en El Ferrol, que jugué de delantero centro y marcaba muchos goles porque era valiente, de cabeza iba fenomenal y era muy atrevido en el remate. Pero normalmente jugué en el centro del campo; hombre de construcción y generoso en mi juego, me gustaba hacer jugar a los compañeros.

—Recuerda equipos...

—Me inicié en la Orensana, en Segunda, donde estuve tres años; luego dos en El Ferrol; fui a Oviedo dos años y en ambos jugamos el ascenso a Primera División, pero se nos escapó la oportunidad en sendas liguillas y por muy poco; una temporada en el Burgos y ya me llevaron a Cartagena. Fui por un año y estuve seis, cuatro de jugador y dos de entrenador. Hice los cursos en 1959, saqué el número cuatro de la promoción en la que también estaba mi buen amigo César y al ascender el Cartagena a Segunda me hicieron retirar. El alcalde se había hecho cargo del club por dimisión de la directiva; me llamó, yo estaba retenido como futbolista e hizo que me hiciera cargo del equipo. Me retiré a los treinta y un año, cuando mejor jugaba. Cumplí esos dos años en el Cartagena, en Segunda y me fui a casa a descansar un poco. Aquella temporada no empecé, pero en diciembre me llamaron del Tarrassa, cogí al equipo que andaba por la cola, lo había dejado Benito, creo que estuvimos seis o siete jornadas imbatidos, escalamos posiciones y jugamos la promoción de ascenso a Segunda perdiéndola ante el Cartagena, precisamente el equipo al que había dejado. Seguí otra temporada en el Terrassa y pasé al Europa, el club histórico y simpático de Barcelona; estuve un año y jugamos la promoción de permanencia precisamente con el Tarrasa. Como si me siguieran los equipos que dejaba... Jugamos el desempate en el Camp Nou, se agotaron todas las prórrogas, pero quedamos en Segunda. Y me fui otra vez a casa a descansar. En diciembre al Langreo donde estuve esa media temporada más otra completa. De ahí al Sporting y ya empieza mi salto definitivo.

Carriega va trazando su trayectoria con una nostalgia apasionada.

—Guardo muy buen recuerdo de todos los clubs, les tengo gran cariño...

—Sigue, sigue...

—Hacía once años que el Sporting estaba en Segunda, sin poder ascender, me asusté un poco porque la responsabilidad era tremenda, hicimos un cambio radical en la plantilla, se empezó a dar entrada a chavalitos como Quini, Castro, José Manuel, Herrero II, al año siguiente vino Marañón, entró Megido... Chavalitos de dieciocho y diecinueve años y fue cuando se hizo aquel gran Sporting que el primer año no ascendió por casualidad, pero al siguiente batimos todos los récords. Quedaban cinco partidos para acabar la Liga y ya éramos campeones absolutos. Aquel equipo llamó la atención a toda España y fue la primera vez que se televisó un partido de Segunda División, Sporting-Osasuna. Recuerdo triunfos en Elche por 6-1, en Burgos 6-2, en Orense 4-0, en Ferrol 3-0, en Valladolid también 3-0... Arrasábamos. Era un espectáculo impresionante ver a aquellas criaturas hacer fútbol de alta calidad.

—Ganar en tu Orense natal y por goleada debió ser agridulce...

—Fue donde recibí la única gran pita de mi vida por una pequeña traición que hice. La única que he hecho en el fútbol. En el descanso estábamos ya 0-4, me dieron un poquitín de pena, retiré a Quini y a Churruca y recibí la pitada más grande de mi vida, porque se terminó el espectáculo... Lo hice como favor para no meterles ocho, pero reconocí que tenían razón porque perdiendo ya por cuatro daba igual hacerlo por ocho. Y aquel espectáculo era impresionante. Es la única vez que me ha traicionado el corazón, el sentimiento. Por eso digo que en los negocios hay que pensar con la cabeza y dejar el corazón en casa. Estuve dos años en Primera haciendo un fútbol de contragolpe que era una maravilla, todo el mundo se fijaba en nosotros. Con el Atlético de Madrid, de Marcel Domingo, en aquella época éramos los equipos que jugábamos el mejor fútbol de contragolpe. Lo que está de moda ahora ya lo hacíamos entonces.

—Luego fuiste al Zaragoza...

—Sí, en efecto. Acababa de ascender a Primera, la campaña fue de estudio, de planificación y la cubrimos sin peligro con la misma plantilla que había descendido dos años antes. En la segunda se incorporaron González, del Elche; Arrúa que fue el que motivó todo aquello y empezamos a hacer el gran equipo de los «zaraguayos» con la inclusión de Diarte, que vino después. Estuve cuatro temporadas; en la segunda quedamos terceros, en la tercera subcampeones detrás del Madrid al que ganamos por 6-1 en La Romareda en partido televisado... En la cuarta jugamos la final de Copa contra el Atlético de Madrid, que perdimos en Chamartín por 1-0, gol de Gárate. Para mí fueron cuatro años inolvidables, de fenomenal rendimiento, pero creí el momento de dejar Zaragoza, con un gran dolor de corazón y la prueba es que mi familia aún se quedó residiendo otro año. Quería mucho a aquella gente, pero veía que no se podía hacer más de aquel equipo, era mucho lo que había trabajado...

—Era un momento grato, cómodo...

—Sí, pero tenía mucha responsabilidad, había que hacer mucho en aquel equipo y uno de los motivos, pensándolo bien, fue que jugadores que habían dado mucha gloria estaban pidiendo un poquitín el relevo. Y me fui al Sevilla donde estuve tres años. Se trabajó bien, hicimos un gran conjunto, fuimos siempre sin temores por la Primera División pero aquel equipo... Lo quería, porque tiene una ficón fenomenal, quería ver lleno aquel campo en todos los partidos y al ver que no podía lograr aquel gran equipo, por muchas circunstancias, no renové y volví a casa. Creo que necesitaba un descanso.

—No mucho si mal no recuerdo. Y fuiste al Betis...

—Aún sabiendo la importancia que tenía por la rivalidad con el equipo en el que había estado tres años fenomenalmente y los inconvenientes que podía encontrar. Al final me convencieron tanto la directiva como los amigos. Pero yo creí que me moría... Creo que estuve un mes casi sin salir, yendo sólo hotel-campo, campo-hotel porque me daba reparo salir a la calle. El Sevilla se había portado muy bien conmigo y cuando llegué me empecé a dar cuenta de la importancia que tenía mi pase al Betis.

—¿Tuviste algún problema?

—No, ninguno. Por eso guardo un recuerdo maravilloso de la afición sevillista porque a otro no se lo hubieran perdonado, a mí me lo perdonaron, no tuve ningún problema, me trataron con una exquisitez extraordinaria y lo único que me pedían algunos amigos era «que ayudara a echar al Betis a Segunda División»... Esta rivalidad es muy simpática. Hubo que organizar aquello, el Betis estaba desmoralizado, casi con

CARRIEGA

★ «Cuando fui del Sevilla al Betis los amigos me dijeron que ayudara para echarlo a Segunda»

un pie en Segunda, pero en diciembre empezó la reacción y la escalada y de seis negativos acabamos con tres positivos y en sexto lugar. El Betis ya empezó a dar el do de pecho, a mostrar el fútbol que imprimo a mis equipos y recuerdo perfectamente que aquel año empatamos en el campo del Madrid y un periódico, lo recuerdo porque me quedó grabado, tituló «90.000 espectadores fueron testigos: El Betis reinventó el fútbol en Chamartín». Esto decía mucho en favor de aquel equipo. Al año siguiente sacamos quince puntos fuera con un empate a dos en el campo de la Real, que quedó campeón de Liga y entre las victorias más sonadas el 1-4 al Atlético de Madrid y el 0-3 al Barcelona, cuando la dimisión de Kubala. Era un equipo que hacía fútbol de alta calidad, pero, chico, me entró la morriña y a pesar de las súplicas de aquella gente a la que quiero mucho, que se comportó maravillosamente conmigo, volví a casa porque mi cuerpo me pedía descanso perdiendo la gran oportunidad de seguir haciendo un gran equipo para muchos años.

—Descansaste... como los demás.

—No me dejaron. En agosto. El Atlético de Madrid se empeñó y me metí en el lío. Pero quisiera hacer una aclaración, sobre todo a los suspicaces que creían que el pase estaba amañado de antemano. Debo decir, con la mano en el corazón, que el mes de mayo, antes de partir con el Betis a una gira por América, vino a buscarme a casa cuando ya había dicho oficialmente que dejaba al Betis. Era lógico y normal que aceptara porque acababa contrato y me iba a otro equipo. Pero no acepté esa oferta. Siguió García Traid, en el Teresa Herrera pasó lo que pasó con Dirceu, se cargaron a García Traid, el doctor Cabeza se acordó de que Carriega estaba libre, que era el entrenador que querían y estuvieron machacando una semana hasta que me convencieron. Ya sabes lo que pasó... Estuve tres meses; no podía aguantar aquello porque a pesar de los muy buenos deseos del presidente, nunca había trabajado con tanto desorden y con tantas cosas dentro del club. Los chicos se portaban bien, habían buenas maneras pero también deudas pendientes, no habían cobrado. Y me ponía enfermo. No era mi forma de trabajar, y dejé al Atlético. Mi temperamento, mi carácter, mi trabajo, no iba con aquella forma. Volví a casa y descansé todo el año.

—¿Aquel desorden venía provocado por el problema económico o había algo más?

—Era económico, se había pasado de una euforia... No quiero matizar ni entrar en detalles. Me gustan las cosas ordenadas, la línea recta... La prueba es que en tres meses, sólo una vez pude estar reunido con la directiva, fue al principio y no para exponer problemas, había desorden... Cuando me fui cesó Víctor Martínez porque no podía aguantar aquello, se marcharon directivos, hubo peleas, disputas, acabó yéndose media directiva... Era un desaguisado tremendo. No digo nada nuevo porque fue público.

—El Dr. Cabeza fue un presidente demasiado revolucionario...

—Era una persona extraordinaria, un hombre con buenas intenciones, pero que no estaba, quizá, digo yo, preparado para llevar a un equipo de esta categoría. Pero tenía buenas intenciones, le gustaba mucho el fútbol, se portó muy bien con los jugadores, les hizo ganar mucho dinero el año anterior pero aquello no funcionaba porque no había acuerdo entre ellos.

—Y volviste a Segunda, al Elche...

—Me fui al Elche con la buena intención de devolverlo a Primera. Es un club con rango, con categoría y en el que se podía trabajar porque sé que económicamente es fuerte. Pero me encontré con un desorden; la directiva que me firmó dimitió, toda, cuando empezaron los entrenamientos, los jugadores no cobraban ni un duro de ficha desde el año anterior, incluso les debían primas. La nueva directiva vino con buenas ideas, con buenos ánimos y empezó a arreglar el desaguisado económico, a organizar aquello, trabajaron muy bien y creo que incluyendo los partidos de pretemporada, los amistosos y los trece primeros de Liga llegué a tener una imbatibilidad de veinticinco o veintiséis partidos. Perdí el primero el 5 de diciembre en Vitoria cuando me reincorporé al equipo tras el fallecimiento de mi padre. Seguimos manteniendo el tipo pero en enero hubo una racha de lesiones, me quedé con un delantero y con tres partidos seguidos, Coruña, Palencia y Murcia en los que teníamos que apretar. Y con un delantero sólo... Tuvimos problemas en casa perdiendo con el Castilla y el Atlético Madrileño las posibilidades de ascenso eran casi mínimas, tuve aquello de hepatitis que por fortuna para mí quedó en inflamación de hígado y opté por dejarlo voluntariamente. La prueba es que cobré hasta el último día de mi trabajo, como hice en el Atlético de Madrid, renunciando a lo demás. Mi ilusión era el ascenso, vi que las posibilidades se habían casi esfumado y vegetar no me va. No sirvo para poner la mano engañando a la gente.

Muchos creen que Carriega es su segundo apellido. No es cierto.

—Me llamo Luis Cid Pérez. Hace poco di un homenaje en Allariz, mi pueblo natal, a mi primer entrenador, Terris, y a los jugadores de aquella época que me ayudaron a hacerme futbolista. Llevé al Celta, equipo muy representativo de Galicia y fue precioso, vivimos un día muy feliz. Y Carriega, el otro, estuvo. Cuando yo empezaba él ya jugaba, decían que me parecía a él jugando y físicamente, me empezaron a llamar Carriega, Carriega y me quedé con la copla.

—Ahora entrenas, por primera vez, a un equipo gallego...

—Es un anhelo que tuve siempre, desde que emigré; volver con la experiencia de los años, con la sapiencia adquirida porque la universidad de la vida es la mejor y el mejor equipo era el Celta porque desde que tenía uso de razón era celtista hasta la médula. Ahora me satisface poner esta experiencia a su disposición. Es lo que pretendo de retirada porque puedo estar feliz con la familia, lo que no ocurría hace muchos años. El día 25 fue mi santo y creo que hacía quince años que no lo celebraba con la familia. Ya empiezo a disfrutar de ella. Mi deseo se ha cumplido y como se dice en el argot político de autonomías, ahora voy a trabajar para los míos.

—La Segunda es muy difícil, hay varios candidatos...

—La conozco del año pasado. Llevo un poquitín de ventaja. Y será más difícil. A la vista está. Descendieron Las Palmas, Santander y Celta pero el Coruña se quedó en la puerta y no te olvides del Hércules, Elche y Oviedo que se han reforzado tela marinera... Son candidatos con muchas posibilidades de ascenso. La lucha va a ser fuerte. Ya lo sé, claro. Y ya te digo que si no se sube no se fracasa; interesa el ascenso pero también, mucho, la base del equipo.

—Me has dicho que estás en Vigo «de retirada»...

—Como que he trabajado muchos años fuera, mi idea siempre había sido ir recogiendo velas y acercarme a mi tierra, a la familia. Las aspiraciones de poder entrenar a un Barcelona, a un Madrid se han esfumado para mí y como que estoy bien donde trabajo a gusto y el trabajo sea productivo... Pienso que mi época de aspirar a grandes equipos ya ha pasado; no sé que me deparará la vida, pero pienso pasar los últimos años de mi carrera trabajando en el Celta. Pero si el Madrid o el Barcelona me llaman, ¡allá vamos!...

JOSE ANTONIO LOREN

aquí estamos

OTRA VEZ

Las estructuras del fútbol español no son firmes y de ahí el desmoronamiento de sus estamentos más representativos. Aquí hemos insistido una y mil veces en el tema de la violencia; en que había que echarle freno a la impunidad y el guante a los agresores. El Comité de Competición empezó duro el verano. Hubo sanciones importantes para Burgueña, Urdaci, Ruiz Sosa... De repente aflojaron y, lo que es peor, dieron a entender que sólo habría mano dura en los torneos de verano cuando la violencia se cebara en los colegiados tanto si era física como verbal.

Lógicamente, los futbolistas que no son tontos, dieron por finalizadas sus fricciones con los colegiados y algunos decidieron calentar los tobillos y las narices de compañeros. El Comité de Competición enmudeció. Dejó pasar la agresión de Arteche a Alvarez. Le dio igual que a Rincón, en la pretemporada, se le mostrarán tres tarjetas rojas. Para ellos la violencia entre jugadores parece estar justificada por cuanto sólo sancionan cuando los ofendidos son los árbitros y eso es tan irracional como injusto.

Desde «Don BALON» apoyamos la defensa del honor, la dignidad y la integridad de la clase arbitral pero exigimos el mismo trato para con los futbolistas que también tienen su corazoncito, son profesionales y, al fin y al cabo, mueven todo el tinglado del fútbol. No puede consentirse que las agresiones de verano sean como las rebajas donde todo el mundo puede meter mano. Una patada alevosa es tan grave en agosto como en diciembre. Un puñetazo es tan reprobable y merecedor de sanción en julio como en enero y mientras exista un Comité de Competición que admita estas diferencias los Torneos, los partidos amistosos y hasta las fiestas de barrio corren el peligro de convertirse en auténticos batallas campales.

La justicia no puede marcharse de vacaciones ni ser patrimonio exclusivo de la clase arbitral. Quien la haga que la pague sea primavera, verano, otoño o invierno. Es la única solución para que el fútbol siga siendo eso, fútbol.

AÑO IX

Gráficas Deportivas, S.A.
GRADESA

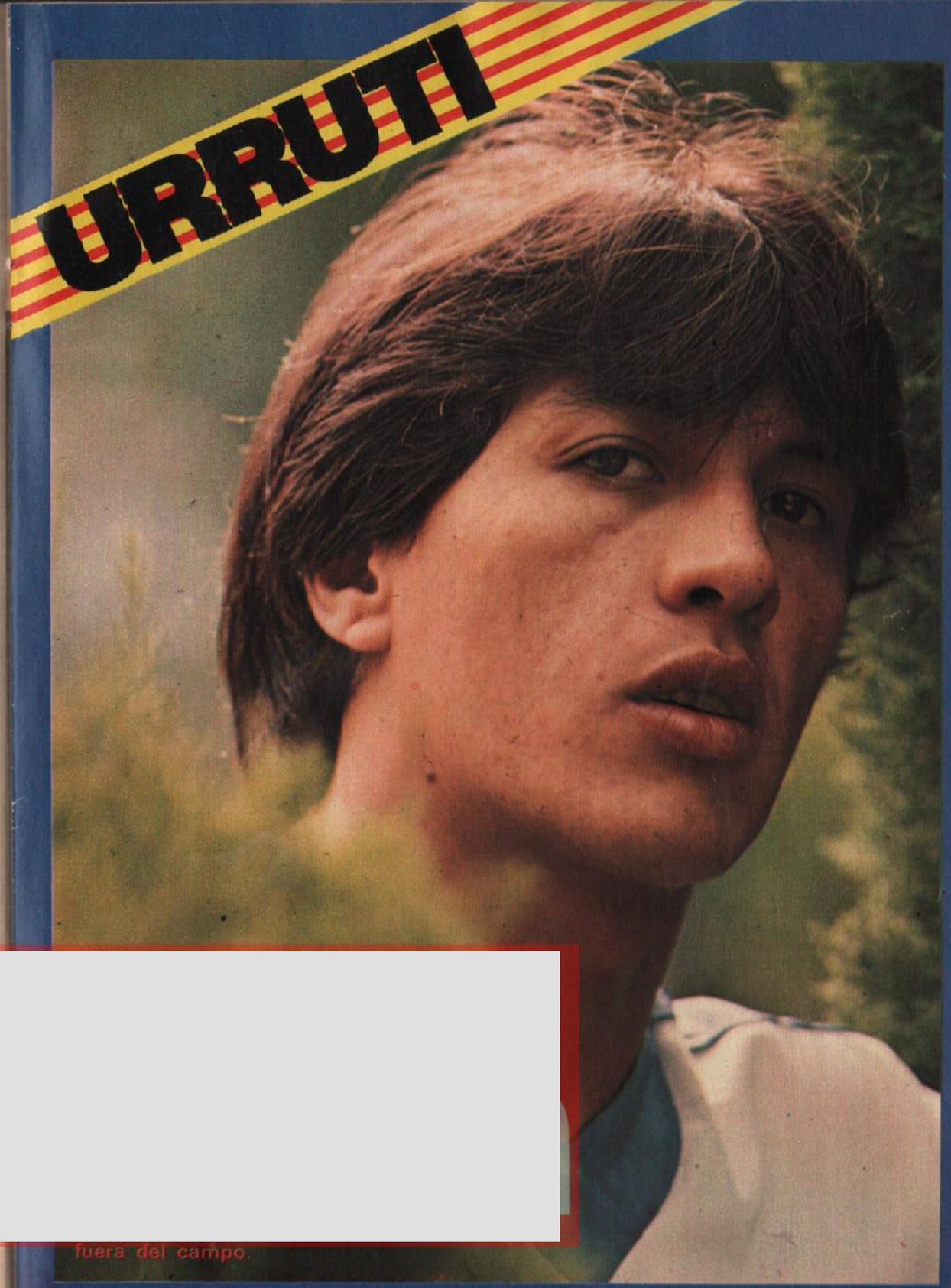
Director ejecutivo: Miguel Rico
Director: Juan Manuel Martínez
Redactor Jefe: Gil Carrasco
Redactores y colaboradores: J. J. Paradinas, M. C. Cánovas, José L. Roig, Carlos Semprún, Pedro Molinés, José Luis Carazo, O. Paradela, Juan Pablo Quijano, Eloy C. García, Guillermo Blanco

Colaboració
Dom
Anto
Alf
José An

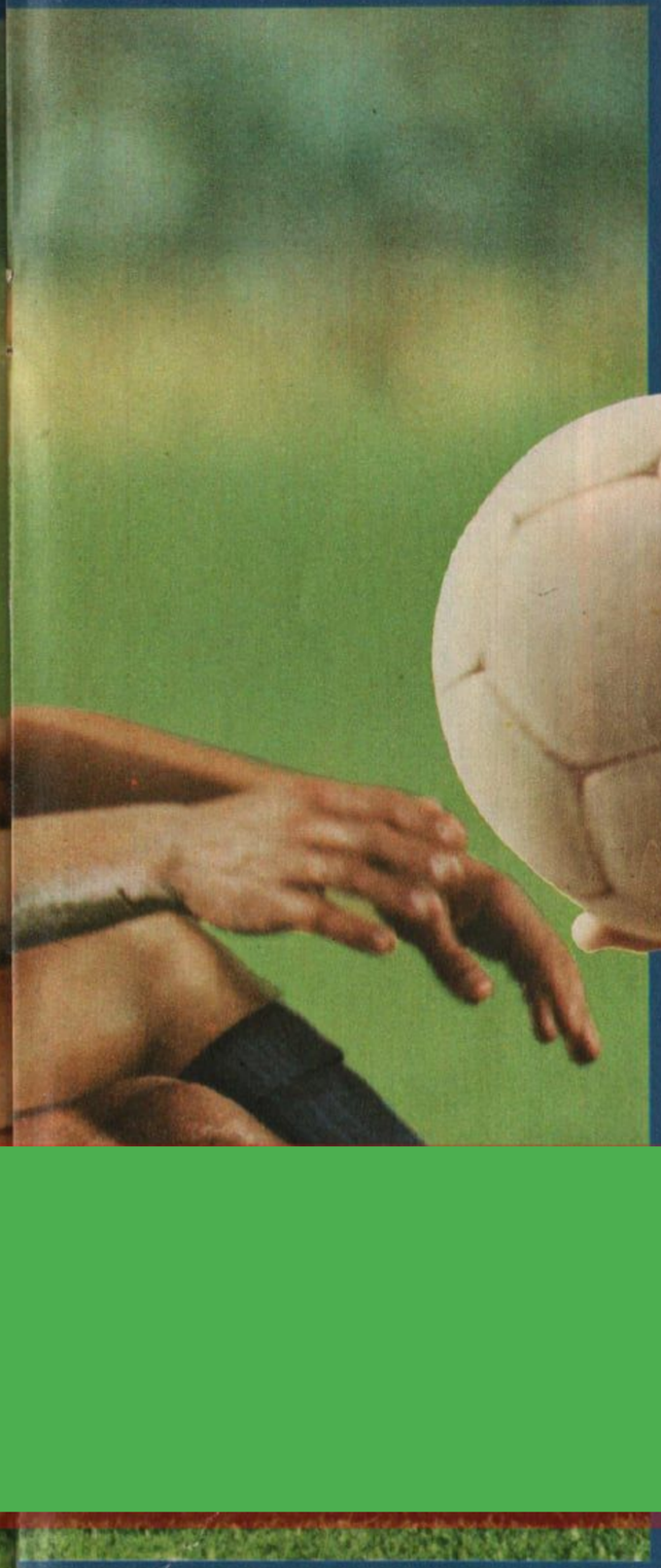
CORRESPONSALES
EXT
Inglaterra: «Shoot», Bri
Italia: «Guer
Francia
URS
C
en Hispa
Hans
Bélgica: «La
Holanda: J. Valdés, J. J. Campillo
Suiza: Doménico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion»
Hungría: «Kepes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récord»

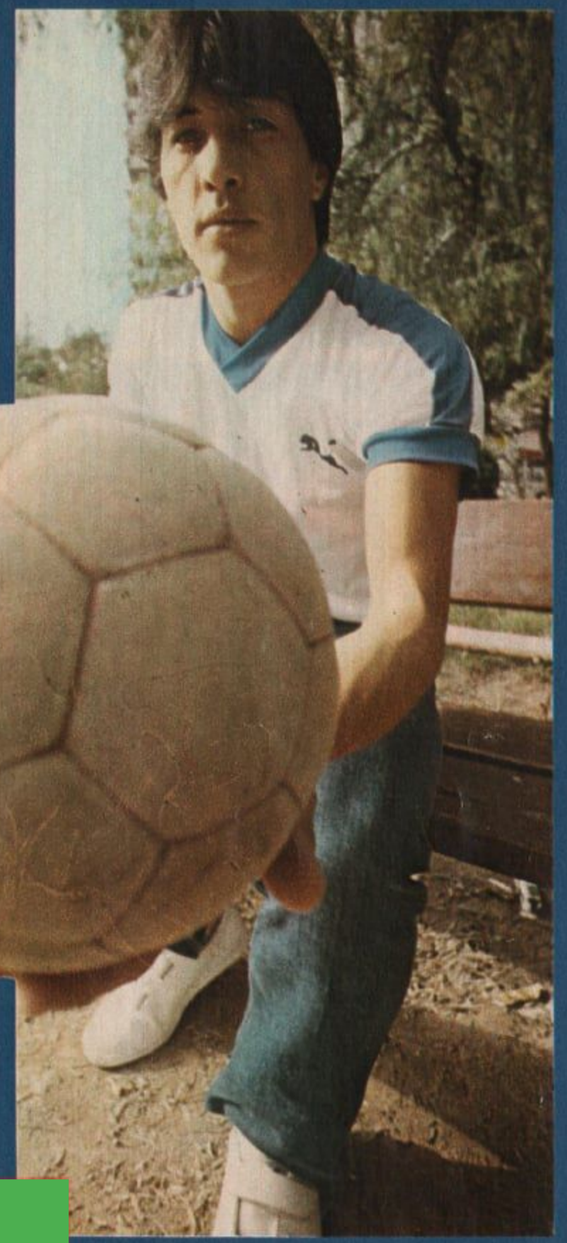
Redacción y administración: Rocafort, 241, 5.º, 3.ª Barcelona (29)
Teléfonos: 250 84 94 y 250 84 42
Administración: 250 19 02

Consejo de Ciento, 425 BARCELONA (9)
Depósito legal B. 38752 - 1975
Precio especial para Canarias: Servicio aéreo: 130 Ptas.



URRUTI





Sus apretados veintiún años se dieron cuenta de que algo pasaba en el Valencia. Lo comprobó mirando el rostro pálido del equipo en el Villa de Madrid, y al percibir luego, frente a frente, los ojos tristones de varios futuros compañeros. Pero pronto Juan José Urruti comprendió que, más allá de las heridas aún no cicatrizadas de la temporada pasada, existía la íntima esperanza de poder volver a izar la bandera valenciana en el mástil del fútbol español. Este morrudo argentino que llegó de casualidad, como relevo del nostálgico Luis Amuchástegui —quien prefirió volverse sorprendiendo con su actitud— demostró de entrada ser un profesional del fútbol, con ideas claras de lo que quiere, y con posibilidades mayúsculas para trascender en el mismo club que un día le abriera los brazos a Valdez, Felman y Kempes.

En seguida se fue metiendo en la nueva vida. Caminó por sus calles, habló con la gente que lo reconocía a su paso, entró en negocios comprobando que el afecto ya tenía boleto de regreso...

—Le pregunté al cajero de un negocio cuánto le debía por la compra y no me quiso cobrar... Y eso no es nada. En otro sitio me obsequiaron una camiseta, y ni te cuento lo que viví el día que jugamos con el Santos...

—Te escuchamos...

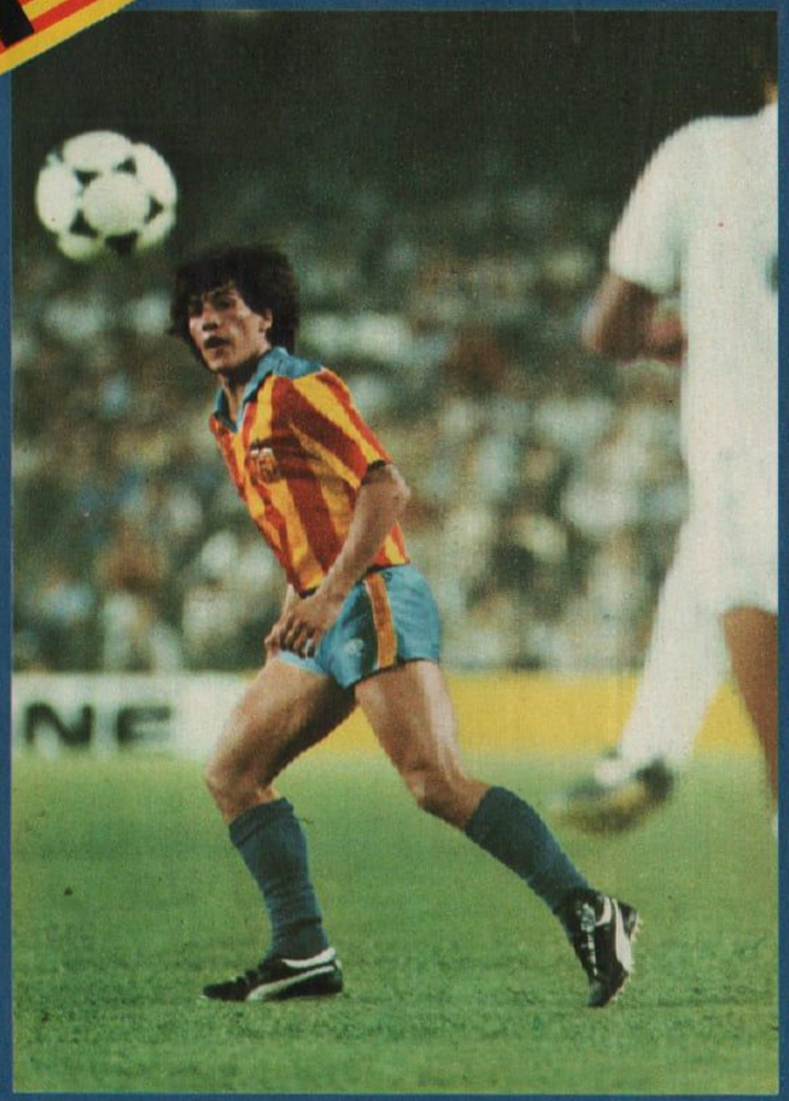
—Te cuento la historia entera. Yo llegué a Madrid, vi el equipo un partido con el Sporting, al día siguiente viajé con los muchachos a Valencia y firmé por tres años. Pensar que una semana antes lo había despedido al «Araña» Amuchástegui, compañero mío en Racing de Córdoba, cuando se vino él a Valencia. Pero no se adaptó y se volvió. Yo le decía: «Araña, te vas a arrepentir, le vas a poder comprar una casa a tu vieja, vas a triunfar porque tienes condiciones de sobra...». Pero se volvió por teléfono el tesorero de Racing, Hermenegildo Inselmo, que estaba en Valencia, me preguntó si quería venir yo. «Si es al Valencia, voy, allí está Marito Kempes, es un club grande...». Y aquí estoy.

—¿Lo conocías a Kempes?

—Te imaginas que como jugador, y aunque sólo lo enfrenté en la época de preparación del mundial, yo jugando para los juveniles, Kempes es algo que está más allá del bien y del mal. Por eso me sentí tan reconfortado cuando después de firmar fui a Paterna a entrenar, y él conversó conmigo a solas...

URRUTI

URRUTI



—¿Y qué te dijo?

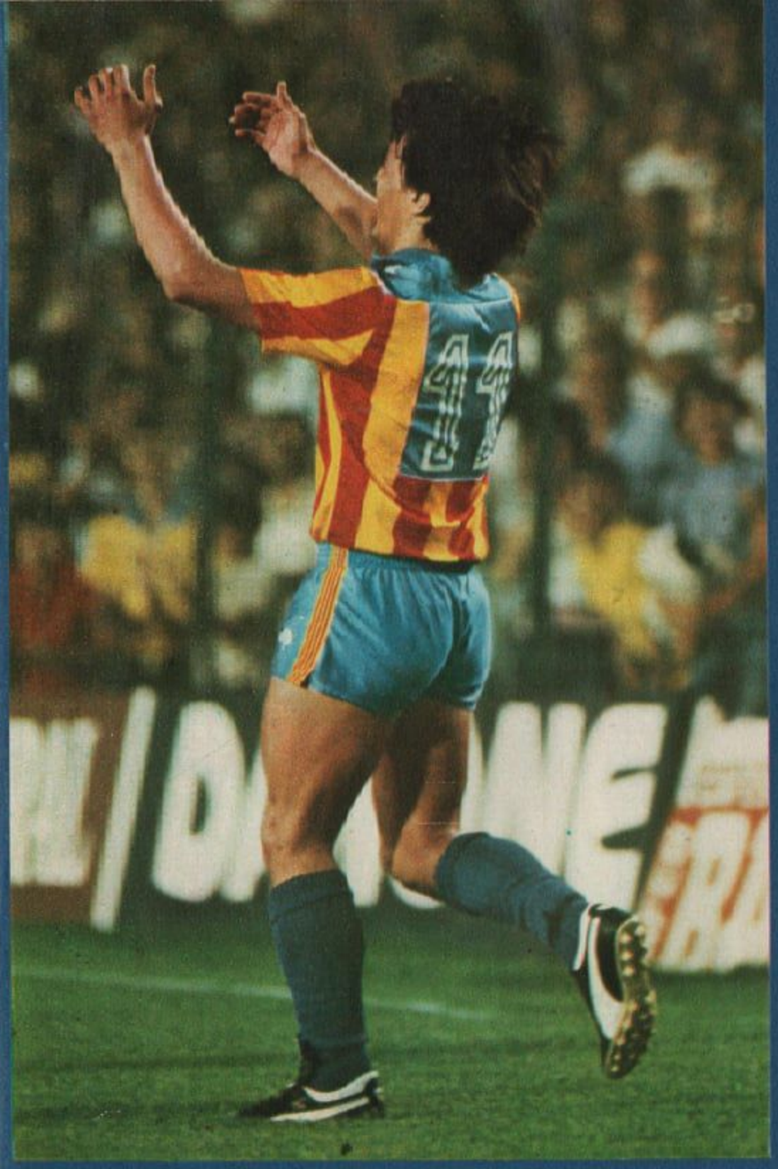
—«Mirá, hermano», me dijo, «al Valencia hay que salvarlo de alguna forma. Lo que nos pasó el año pasado no puede volver a suceder. Además tenemos que hacer las cosas bien para que el prestigio de los jugadores argentinos aumente cada vez más. Yo estoy a tu disposición para apoyarte. En mi tenés un amigo, hermano...». Después se me acercaron Tendillo, Botubot, todos. Al otro día almorcé en el hotel, por la tarde Botubot me llevó a merendar a su casa, al ir al campo para jugar con el Santos la gente me alentaba, y ya durante el partido notaba que todos me daban el balón a mí. El apoyo fue total. Jugué 45 minutos y convertí un gol, que grité con alma y vida. Era el primero en Europa, y prácticamente recién bajado del avión...

—Te dieron la camiseta «11», ¿jugarás de extremo?, ¿qué te dijo Paquito?

—Yo casi siempre jugué de «11» pero a veces iba de nueve, casi todo el 82 actué como centrodelantero, también lo hice de diez, de ocho. Por lo que me dijeron, aquí necesitan un hombre adelante, y yo no tengo problemas. Me adapto a lo que necesite el equipo...

UN PASADO EN CELESTE Y BLANCO

Siempre vistió los mismos colores, ya que Racing de Córdoba usa los de la selección nacional.



—A los 7 años me fui a vivir con mi familia desde Rosario, donde nací el 24 de mayo de 1962, a Alta Gracia, Córdoba. A los 11 entré en Racing, y a los 17 debuté en primera en el campeonato local frente a Belgrano. Era un torneo veraniego al estilo del Trofeo Naranja. En mayo del 80 fui al seleccionado juvenil, en el 81 jugamos en Ecuador, México y en el mundial de Australia. Por entonces ya estaba asentado en primera y llegué a jugar este año dos partidos en la selección mayor, frente a Chile unos minutos en Buenos Aires, y frente a Paraguay, en Asunción. Ahora Bilardo había pedido que no vendieran a siete jugadores, entre los cuales estaba yo. Los otros eran Insúa, Rinaldi, Burruchaga, Clausen, Camino y Ponce. Pero hablé con Bilardo, le expliqué la situación y no me puso ninguna traba.

—¿Qué alcances tiene la cláusula que pediste incluyeran en el contrato para poder actuar en la selección argentina?

—La condición fundamental para firmar, te diría que más importante que la cuestión económica, fue que pudiera actuar para Argentina cuando fuese necesario.

Tiene un ídolo en su puesto, Oscar Ortiz, el extremo de Argentina en el mundial 78, pero insiste en nombrar a Kempes y afirmar que Maradona es el ídolo de todos los argentinos.

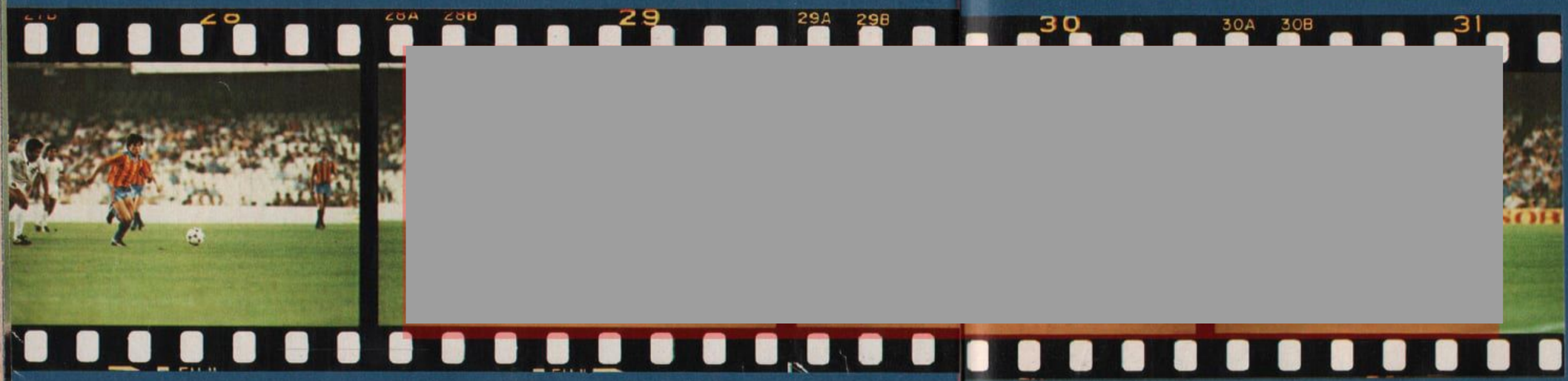
Más allá del fútbol, Juan José es un joven que pertenece a una generación de argentinos que tiene derecho a la duda, a la desorientación por todo lo ocurrido últimamente.

—Yo tenía un amigo del colegio que murió en la guerra de las Malvinas. Jugaba y reía conmigo, era aspirante en el crucero Belgrano, que hundieron los ingleses, y a él, Fernando Gómez, se lo dio por desaparecido. Otro «pibe», Claudio Herrera, pudo volver de ese martirio de la guerra, y por las cosas que me contó espero no pasar nunca eso. Claudio juega en las inferiores de Racing. La situación argentina la veo difícil, el costo de la vida es grande. Mi familia es justicialista y creo que si voto lo haré por ese partido.

Viene por un futuro mejor. Es hábil, fuerte, le pega con las dos piernas, no se achica y tiene un pique corto más que interesante. Llegó en ganador, con sus chistes trata de levantar el ánimo a los más caídos. Sueña con hacerles conocer su nueva ciudad a su madre, Gloria, enfermera del hospital de Alta Gracia, a su novia y a sus hermanitos Rodrigo y Leandro (6 y 5 años). Nos quedamos para el final con la frase contundente de Menotti, a quien le preguntamos por su ex dirigido en el juvenil.

«Urruti es un jugador de mucho futuro. Lleva adentro la savia del fútbol argentino y algo imprescindible para triunfar: personalidad.»

Guillermo Blanco
Fotos: Miguel Moreno



don balón
124 páginas / 250 ptas.

EXTRA LIGA
83/84

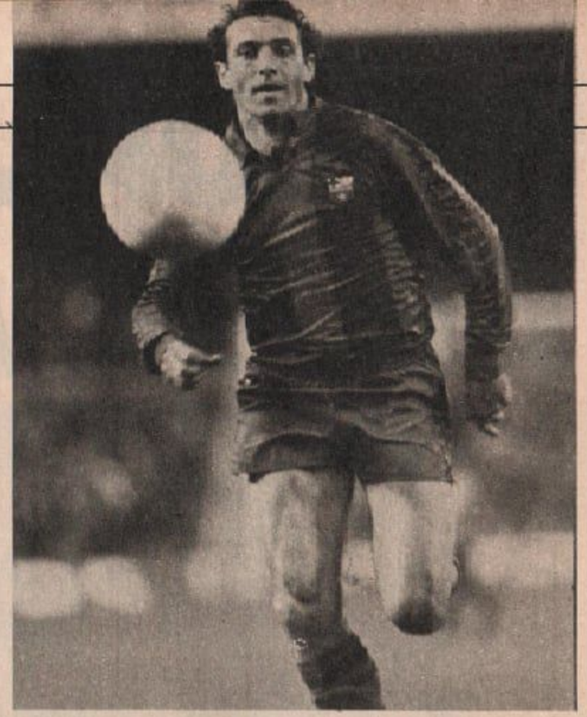
- TODOS LOS EQUIPOS DE CATEGORIA NACIONAL
- TODOS LOS JUGADORES DE PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION
- LOS ENTRENADORES, LOS ARBITROS Y LAS PLANTILLAS A TODO COLOR
- LOS CALENDARIOS OFICIALES DE PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

• YA ESTA A LA VENTA

¿CUAL ES EL MEJOR ARIETE?

Iniciábamos la semana pasada esta nueva serie haciendo referencia a los centrales. En esta oportunidad le toca el turno a los arietes y para intentar saber cuál es el más completo, hemos recabado la valiosa opinión de Raúl J. Santydrián —redactor de «Marca»— y de Santiago Gargallo —director en funciones de «Dicen»—, junto al equipo técnico de «Don Balón». En principio, se seleccionaron para la fase final al póker de arietes más prestigiosos del balompié hispano, incluyendo también a Vicente Amarilla, a pesar de sus orígenes paraguayos, pues a todos los efectos es tan español como los demás y de hecho, ya ha debutado en las categorías inferiores de la selección nacional. Algunos de ustedes, posiblemente, echarán de menos a Jesús Satrústegui, e incluso, a Hipólito Rincón. En el caso del donostiarra y aún reconociendo sus cualidades, no es el momento idóneo para incluirlo en la relación, debido a su prolongada ausencia de los terrenos de juego. Por lo que respecta a «Poli» Rincón, su puesto específico es el de extremo, así que, aunque sus goles le disfracen de delantero centro, tampoco tiene cabida en la encuesta. Desgraciadamente, la raza de ariete está en vías de desaparición, acaso por el hecho de que diez clubs de la Primera División otorgan su camiseta con el n.º 9 a un jugador foráneo. De esta forma, la relación, no puede ser más amplia o, cuanto menos, más competitiva y de ahí que hayamos contado con un paraguayo, si bien cada día, más maño. Ustedes, por supuesto, también tendrán su opinión, tan respetable como la nuestra, motivo por el cual el balance ulterior pueda calificarse como subjetivo. Nuestra única y exclusiva intención es la de realizar un estudio ponderado, analítico y desapasionado con el fin de intentar ayudar a Miguel Muñoz en la medida que nos sea posible en su tarea de selección, aunque en realidad, a don Miguel, poco podemos enseñarle. Tras largas deliberaciones, salió nítidamente triunfador el centrodelantero bilbaíno Manolo Sarabia. Con 287 puntos, el de Gallarta superó a Santillana, Quini y Amarilla, cimentando su triunfo en la «Técnica», en el exquisito manejo de su «Pierna Izquierda» y en los «Reflejos», contabilizando, en general, unas puntuaciones bastante regulares, lo que demuestra que es un futbolista compensado y equilibrado, siendo, quizá, su punto más débil la «capacidad de sacrificio», circunstancia, hasta cierto punto lógica, ya que todos los jugadores de auténtica clase, no se distinguen por poner los ladrillos, sino por decir cómo se ponen, y «La Cigüeña» siempre ha tenido más de ar-

Vicente Raúl AMARILLA nació en Asunción (Paraguay) el 19 de julio de 1960. Llegó al Real Zaragoza procedente del Racing, club donde había estado cedido una temporada, después de traspasarlo el Olympia de Asunción. Mide 1,81 y pesa 75 kilos. Lleva dos temporadas en el club, habiendo conseguido registros goleadores notables. Ha sido internacional, actuando en un par de ocasiones con las selecciones inferiores.



Enrique Castro «QUINI» nació el 23 de septiembre de 1949, en Oviedo, habiendo pertenecido desde que se inició hasta 1980 en el Sporting, consiguiendo tres «Pichichis» en Primera y dos en Segunda. Va a cumplir su cuarta temporada en el F.C. Barcelona. En las dos primeras obtuvo el trofeo de máximo goleador de la Liga española. Mide 1,77 y pesa 74 kilos. Ha jugado en 35 ocasiones con la selección absoluta, aunque sin tanto éxito como en la Liga. Jugó el M'82.

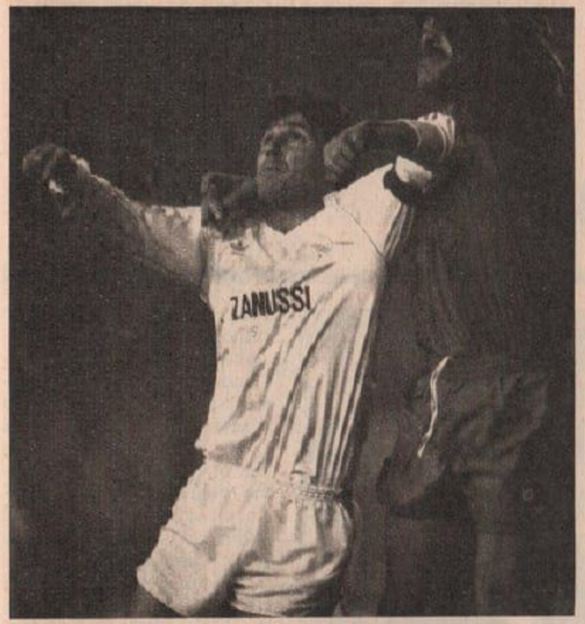
quitecto que de obrero. Se podría argumentar que la elección de Sarabia ha sido palmaria al no existir tanta competitividad como sucedió con los centrales, pero eso es relativo, pues tanto Quini como Santillana, en supuesta y cercana decadencia, todavía atesoran cualidades suficientes como para seguir goleando próximamente. Se diga lo que se diga, Carlos Alonso, segundo clasificado, es pieza decisiva en el esquema del Real Madrid y aún, seguramente, por muchos años. Merced a su portentoso juego aéreo, es el único jugador acaparador de dos 10. Ha pasado ya una década, y Carlos sigue sorprendiendo diariamente conectando series de nuevos cabezazos desde las posturas más inverosímiles. Otro aspecto descollante en su juego, es su «Personalidad», una personalidad revestida de sencillez y sobriedad. Con el paso de los años, el santanderino ha alcanzado una madurez y experiencia notabilísima, lo que le llevó a mejorar en su «Técnica» y «Disparo» cuando se decía que, solamente usaba la testa. Tras el M-82 y cuando ya se le descartaba definitivamente para la selección nacional, Miguel Muñoz, se vio obligado a convocarle ante su excelente momento de forma. Actualmente, su labor, es harto complicada al actuar, prácticamente, en solitario, luchando con las defensas contrarias por el retraso de Juanito, la falta de un extremo izquierdo y prioritariamente por los curiosos planteamientos de Di Stéfano, un hombre que al haber jugado en esta posición debería reforzar y explotar más las condiciones del mejor rematador de cabeza del fútbol europeo de los últimos tiempos.

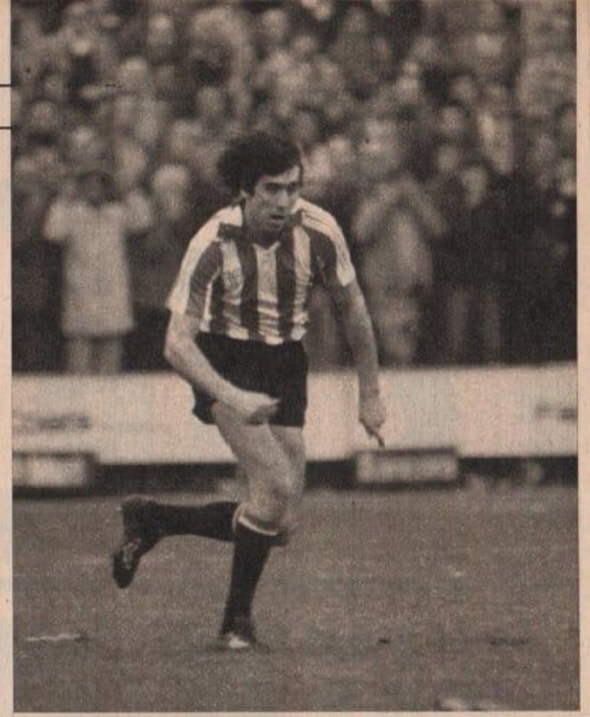
En tercera posición, Enrique Castro, sigue manteniendo vigentes algunas de sus dotes, tales como la «Personalidad» —ganador en esta parcela—, faceta en la que siempre ha destacado por su excepcional carisma y rebosante humanidad. El «Disparo» y el «Remate de Cabeza» permanecen intactos a través de su retina. En el «Gamper» consiguió el tanto del triunfo final, en un alarde de picardía y astucia, que debiera hacer recapacitar a Menotti, sobre su teoría de jugar sin delantero centro y prescindir del asturiano, hombre muy aprovechable aún, por lo menos en el espacio de una temporada, dos a lo sumo, pues el olfato no se pierde tan fácilmente, aunque en dos aspectos fundamentales para el buen funcionamiento de un centrodelantero, como la «Velocidad» y la «Potencia» haya perdido bastante, así como las notas relativas a la «Agilidad» y a la «Capacidad de Sacrificio», que tampoco son muy satisfactorias. En cualquier caso, su «Inteligencia», «Disparo» y «Remate de Cabeza» siguen en buen nivel. Con esos tres condimentos, el «penta Pichichi» puede seguir ofreciendo esporádicas satisfacciones.

En último lugar, el promisorio ariete guaraní, Raúl Amarilla, al que por su juventud, se le puede conceder un margen de tiempo para desarrollar y potenciar algunos aspectos de su juego. Sin ser demasiado estático, debe mejorar su «Desmarque» colaborando más en el juego del conjunto, a la vez que debería mostrarse menos abúlico y frío, pues su «Capacidad de Sacrificio» es bastante discreta, siendo precisamente el delantero centro uno de los jugadores que más sufre sobre el campo. En el lado positivo, cabe reseñar sus «Reflejos», «Velocidad», «Remate de Cabeza» y juego con la «Pierna Derecha», algo superior a la izquierda. Sin duda, hay que esperar más parabienes en el futuro de su progresión. Conviene, por tanto, estar pendiente de sus evoluciones y tenerlo en la recámara como futurible en los planes de Muñoz. Retornamos nuevamente al primer lugar del hipotético pódium, donde Sarabia se ha distinguido unánimemente como el ariete más completo, aunque curiosa y paradójicamente, sea el menos goleador de los cuatro. Su principal virtud es la elegancia y su carisma de «crack», capaz de la genialidad más insospechada, aunque como todos los genios no tenga continuidad y, a veces, se inhibe involuntariamente. La diferencia con los demás radica en que Sarabia no es un ariete clásico, ya que él arranca desde atrás abriendo huecos y enlazando con el centro del campo. Es, en definitiva, un ariete «moderno», y sin duda, uno de los hombres con más talento del país.

Juan-Pablo G. de Quijano

Carlos **Alonso «SANTILLANA»** nació el 23 de agosto de 1952 en Santillana del Mar (Cantabria). Mide 1,75 y pesa 73 kilos. Llegó al Madrid procedente del Racing en 1971, habiendo marcado muchísimos goles, a pesar de que nunca se haya alzado con un «Pichichi». 40 entorchados internacionales son prueba de su ejemplar trayectoria, sazonadas con su presencia en el M-78 y M-82.





Manuel SARABIA nació en Gallarta (Vizcaya) el 9 de enero de 1957. Mide 1,83 y pesa 72 kilos. Jugador de excepcional clase, al que no le ha sido fácil triunfar por ser ignorado por algunos entrenadores. Con la llegada de Clemente y la continuidad que éste le ofreció, ha alcanzado su estado ideal, llamando la atención de Miguel Muñoz y defendiendo los colores de España en dos ocasiones. Lleva seis años en el club, habiéndose erigido como el líder del conjunto.

	AMARILLA			QUINI			SANTILLANA			SARABIA		
	D	M	DB	D	M	DB	D	M	DB	D	M	DB
Reflejos	7	7	8	7	7	6	7	7	8	8	8	8
Velocidad	8	6	7	7	5	6	7	6	7	7	6	8
Agilidad	8	7	7	7	6	6	7	6	7	8	7	7
Desmarque	6	6	7	6	8	7	6	7	7	7	7	8
Cabeza	8	7	8	9	7	7	10	8	10	8	7	8
Disparo	7	6	6	8	9	8	8	6	6	8	7	7
Pierna Derecha	8	7	7	8	7	7	8	6	7	7	6	7
Pierna Izquierda	7	6	6	6	6	6	6	6	6	8	7	8
Técnica	7	6	7	6	7	7	7	7	6	7	8	9
Capacidad de sacrificio	6	5	4	8	7	4	8	7	6	7	6	6
Personalidad	7	6	6	9	9	9	9	8	7	8	7	8
Potencia	8	5	7	8	5	5	7	6	8	7	7	7
Inteligencia	7	7	7	8	7	8	8	7	8	7	7	9
	94	81	87	97	90	86	98	87	93	97	90	100
TOTALES	262 puntos			273 puntos			278 puntos			287 puntos		

Nota: D = «Dicen» M = «Marca». DB = «Don Balón».

¿"GI-GI"?: ¡"OUI, OUI"!

● El fútbol francés ha encontrado en Alain Giresse a su nuevo «emperador».

★ ★ ★

● Técnico, versátil, astuto y con olfato de gol, ha llenado el vacío creado con la marcha de Platini.

Su calidad es tan grande como corta su estatura. Incluso al lado de Diego Armando Maradona nos parecía pequeño. Es un metro y sesenta y tres centímetros lo que se eleva del suelo. Un metro y sesenta y tres centímetros de sabiduría, de astucia, de sapiencia, con o sin el balón en los pies. Se llama Alain Giresse.

Francia es dada a la creación de ídolos, de grandes mitos. Su mitología es extensa. Su adoración por su gente, no tiene límites. A veces, el «chauvinismo» francés se desborda. A veces, y miren que esto es difícil, se queda corto. En el caso de Alain Giresse, está plenamente justificado. Desde que Michel Platini dejó Francia para enrolarse en el «calcio», el fútbol galo necesitaba coronar un nuevo rey. Y lo encontró en el verde sur-oeste, en suelo bordelés. Alain Giresse es el nuevo «emperador» del fútbol francés.

Los aficionados españoles han de recordar su participación en la Copa del Mundo de 1982. Francia acudía como un «outsider» aventajado. Con la relativa ventaja de traerse a un gran número de aficionados, por la facilidad del desplazamiento, pero sin que la gente tuviera una idea exacta de las posibilidades de su fútbol, renacido de años a esta parte, pero sin logros verdaderamente trascendentes a nivel internacional.

Y Francia empezó a jugarse su suerte en la Copa del Mundo. Y poco a poco empezó a mostrar nombres, semidesconocidos, con una calidad técnica importante. Y la selección siguió su camino. Y mereció ser finalista...

En medio de todas estas apreciaciones, la diminuta figura de un hombre destacó con luz propia dirigiendo a todo el equipo, apareciendo y desapareciendo del campo, rompiendo marcajes y trastocando los esquemas del contrario. Y marcando goles. Todo eso, con un metro y sesenta y tres centímetros de estatura. Era-es, el pequeño-gran-hombre del fútbol europeo. La clase de Platini estaba fuera de toda duda pero al aficionado le llamó más la atención, la sapiencia del fenomenal centrocampista del Girondins de Burdeos y de la selección de su país. El Mundial apagaba sus luces. Iban quedando los últimos ecos, como esos premios al mejor jugador, al mejor partido, o al detalle que permite mantener vivos los rescoldos de la gran cita del fútbol mundial. La prensa especializada emitía sus votos: la gran revelación del Mundial'82 había sido Alain Giresse.

La Liga española ya dejaba entrever su punto de partida y el F.C. Barcelona cumplía su último compromiso de la pretemporada en suelo francés. El Girondins de Burdeos conmemoraba el centenario de su creación y confeccionaba un torneo cuadrangular de postín: F.C. Barcelona, campeón de Copa y «superstar» del fútbol español. Nantes, campeón de Liga y por tanto, reconocido por el aficionado francés. Stuttgart, con toda la potencia característica de los alemanes y lógicamente, el Girondins, club organizador, con una formación de mucha calidad y aspirante al título de su país en la presente campaña.

Barcelona y Girondins ofrecían, en la primera jornada, la final anticipada del torneo y allí se encontraron dos figuras de primerísima magnitud: Maradona y Giresse. El bordelés, sin encandilar, al igual que «Pelusa», demostró en el rectángulo de juego que su clase es indiscutible y merecedora del reconocimiento general.

Giresse posee, por encima de todo, una visión del juego excepcional, ve con claridad el fútbol y sabe mover a sus compañeros con facilidad. Su dominio del balón le permite colocarlo la mayoría de veces en el sitio preciso para ser aprovechado ofensivamente. No es estético; se mueve constantemente y en vez de aglutinar todo el fútbol del equipo en la zona central, donde la aglomeración de jugadores no siempre permite maniobrar con facilidad, utiliza frecuentemente el juego por las bandas, descongestionándose él y rompiendo esquemas de marcajes rígidos, si su par no le sabe seguir por todo el terreno. Posee, además, visión de gol, dispara con fuerza, remata con habilidad, se despega del terreno cuando busca el cabezazo y, a balón parado, saca provecho de su gran control del esférico, buscando con fuerza los ángulos más difíciles para el guardameta adversario. Cualquier falta cercana al área rival enciende un grito en las gradas ¡«Gi-Gi»!, ¡«Gi-gi»!...

A sus treinta y un años, Alain Giresse ha encontrado el perfecto equilibrio entre la calidad de su fútbol y la experiencia que otorga el paso del tiempo. Conserva su frescura y es, indiscutiblemente, el gran capitán del Girondins y de la selección francesa, que afrontará, con él, en su formación titular, el gran reto de la Eurocopa'84, a disputarse en suelo galo.

No es previsible contemplar a Alain Giresse fuera de su país. Es un producto nato del Girondins, le ha costado mucho alcanzar la cima y es difícil que a estas alturas el club caiga en la tentación de una suculenta oferta, o que él mismo renuncia a su bien acomodada vida en su propia casa para probar la aventura del «calcio», del fútbol español o cualquier otra tentación que pudiera llegarle de más allá de su país.

También hay que decir que las características de juego de «Gi-Gi» se ajustan como anillo al dedo al fútbol que se practica en Francia, no exento de fuerza, pero sí con marcajes mucho más flexibles que los que se utilizan en otros países, entiéndase, Inglaterra, Alemania, Italia, o España, por citar a aquellos que podrían adquirir los servicios del extraordinario jugador.

Giresse es el «número uno» del fútbol francés en la actualidad. Se fue Michel Platini con su aureola de «Napoleón», pero queda la gran figura del Girondins. Giresse ha tomado el relevo y encandila, no sólo a su afición, sino a la de todo el país. Se corea su nombre, se disfrutan sus goles. Y él, impasible, con su talante dentro del terreno, su habilidad, su fútbol práctico y vistoso, sus goles, responde al espectáculo que el aficionado le pide a gritos: «¡Gi-Gi!».

Sí, sí... **M. C. Cánovas**

EL NUEVO FEYENOORD

Johan Cruyff y Michel van de Korput posan junto al nuevo entrenador del Feyenoord, Libregts, que procede del PSV Eindhoven. El club de Rotterdam quiere ganar la Liga holandesa, que no consigue —al igual que el Barcelona— desde la temporada 1973/74, y para ello no ha reparado en gastos a la hora de reforzarse.

La presencia de Cruyff está suponiendo, de momento, un considerable incremento de espectadores. Con Van de Korput, repescado del Torino, la defensa adquirirá una consistencia que había perdido.

NUEVO ATAQUE

El Hamburger SV, brillante campeón de Europa y favorito número uno de la Bundesliga —aunque el Bayern de Lattek vuelve a pisar fuerte—, estrena dúo atacante esta temporada. La marcha del tándem Hrubesch/Bastrup ha sido sustituido por èl compuesto por Schatschneider/Wuttke.

Ambos delanteros, en la foto atendiendo las consignas del entrenador Ernst Happel, seguirán aplicando la fórmula hamburguesa que tantos éxitos le ha dado. Es decir, una labor de «gladiadores», abriendo brecha para la entrada de cualquiera de los dos centrocampistas eminentemente ofensivos: Magath y Rolff.

Schatschneider procede del Fortuna Köln y Wuttke jugaba hasta ahora en el Schalke.

EL CAPITAN CON GUANTES

Joao Alves. — Un futbolista tan elegante que hasta juega siempre con guantes... —decidió por fin su futuro y optó por quedarse en Portugal. Abandonó al Benfica, club del que, según palabras del jugador **«salí por la puerta grande y del que guardo los recuerdos de mi mejor etapa como futbolista».**

Alves se ha desplazado hacia el Norte y su nuevo hogar se halla en Oporto. Su nuevo club, el Boavista, los célebres ajedrezados, ha planteado la temporada con ambición y el ex jugador de la UD Salamanca quiere dar todo lo que sabe para alcanzar el éxito. De entrada, ahí le tienen, con sus guantes-carnet de identidad y con el brazalete de capitán.

Foto: Record

NOTICIA DE LOS *GRINGOS*

Nuestro colaborador **Hugo Rey** nos envía noticias del campeonato argentino, referidas principalmente a nombres propios. Uno es el de **Carlos *Chupete* Guerini,** cuyas buenas actuaciones en el CD Málaga le llevaron a engrosar la plantilla del Real Madrid, donde no gozó de la misma fortuna. Ahora, *Chupete* se ha convertido en una de las figuras del Metropolitano a raíz del gran momento de forma por el que atraviesa, del cual es beneficiario el Talleres de Córdoba.

En cambio, el *Puma* **Morete** ha sufrido un ostensible bajón en Independiente hasta el punto de que ha llegado a ocupar la suplencia de la *Roja*. Por su parte, **Héctor Horacio Scotta** se muestra irregular en el Deportivo Armenio, de la Segunda División. Y, definitivamente, *Milonguita* **Heredia** colgó las botas. Ultimamente las cosas no le marchaban demasiado bien pues tuvo problemas sentimentales y, además, sufrió una lesión. Todo ello fue demasiado y el ex barcelonista se despidió de las canchas.

LA VENGANZA

El fichaje del año en Inglaterra lo protagonizó **Charlie Nicholas,** 21 años, escocés, que pasó del Celtic al Arsenal. En la segunda jornada de Liga el chico se arrancó una espina que tenía clavada. La historia es ésta:

Nicholas —en la foto, junto a Tony Woodcock— fue sometido a una prueba por el Wolverhampton cuando tenía quince años. Y le dijeron que no, que adiós, muy buenas. Ahora el mozo se desquitó pues dos goles suyos sirvieron para derrotar, a domicilio, al Wolves. Se supone que el técnico que no supo ver en Nicholas un verdadero talento goleador buscaría un buen escondrijo. El caso es que la dupla que el escocés forma con Woodcock está dando, hasta ahora, resultados satisfactorios.

Como caso curioso del recién iniciado campeonato inglés hay que mencionar al Leicester, recién ascendido, que lleva un camino fulgurante... de regreso. Sus dos primeros compromisos, ambos en casa —extraña confección de calendario, por cierto—, se saldaron con sendas derrotas. La primera, 0-4, ante el Notts County. La otra, 0-3, con el Luton como rival. Bueno, eso, la moral es lo último que se pierde, aunque en Leicester la tienen ya bastante quebrada.

grandes cracks

SCARONE
(Uruguay)

Héctor Scarone **fue considerado por muchos el mejor jugador uruguayo de todos los tiempos. Figuras legendarias como el italiano Giusepe Meazza y Ricardo Zamora le definieron como «fantástico» y «símbolo» respectivamente. Nacido en 1898, Scarone tenía una técnica asombrosa y un genio especial para mover el balón. Integró las filas del club Nacional de Montevideo desde 1917 hasta 1926, totalizando 300 goles en 369 partidos. En los años veinte fue campeón olímpico en París y Amsterdam, así como del primer Mundial profesional, el de 1930. En aquel campeonato solamente marcó un tanto, contra Rumania, en la primera fase, pero fue pieza clave en los contundentes triunfos celestes sobre Yugoslavia en la semifinal y contra Argentina en la final.**

En 1926 fichó por el FC Barcelona donde, sorprendentemente, no logró triunfar. Al parecer se perdió un poco en la alegre vida bohemia de la época y su carácter caprichoso y variable no encajó en la mentalidad azulgrana. Regresó al Nacional y algunos años más tarde se iría a Italia, contratado por el Inter. Allí se alineó al lado de Meazza y entre los dos encandilaron a los tifosi negriazules con actuaciones inolvidable. En 1933 en el Napoli antes de colgar las botas.

Además de su exquisito toque de balón y de su habilidad en el manejo del mismo, Scarone destacó por su espíritu de ganador, por sus ansias de marcar goles y por una espectacular manera de practicar el juego aéreo, saltando en suspensión, con los ojos abiertos, al estilo que dos décadas después inmortalizaría Kocsis. En Montevideo se recuerda su labor en la final del Mundial'30, sacrificando su fútbol creativo para ayudar a la defensa en la fase de agobio argentino. Murió en 1967.

Nadie debe emplear las técnicas expuestas en la extraordinaria colección si no es en casos de legítima defensa

6 TOMOS DE ARTES MARCIALES

Una selección de los mejores autores de las artes marciales, de la salud, la agilidad, el ritmo, la eterna juventud, la defensa personal, el arte de combate japones, como así mismo todas las artes marciales para defenderse y para utilizar todos los recursos del cuerpo humano.

Metodos para el hombre y la mujer, como así mismo para los niños.

Contiene cada uno de ellos un promedio de unas 125 fotografías.

Formato: 22'5 x 15'5.
Cubiertas a todo color.

¡Precio oferta de los 6 Tomos: 890ptas.!

BONO DE RESERVA

Deseo que me envien a mi domicilio su mágnifica oferta: **6 TOMOS por 890 ptas. LOS SEIS** más 200 ptas de gastos de envio, que pagaré cuando lo reciba y si es de mi entera satisfacción.

Nombre . . . . . Edad . . .
Domicilio . . . . . :
Población . . . . . D.P. . . .
Provincia . . . . .

ESTRELLA POSTAL c/. Felipe II, nº 23 entlo. 4 Barcelona-27 DB

Torneos Torneos Torneos

Barcelona y Borussia Dortmund rivalizaron sobre un barrizal. El «Gamper», pese a la lluvia, no perdió su carisma.

- **Athletic, en campeón en el «Teresa Herrera»**
- **El «Gamper», carismático aún con tormentas.**
- **Málaga, la revelación; Cádiz, fuerte en su casa.**
- **Negativo: la violencia permitida y no sancionada.**

Fotos: M. Moreno

Torneos Torneos Torneos

Dinamo de Kiev y Peñarol, a escena. Dos equipos que nunca defraudan con sus actuaciones.

El Real Madrid abrió el grifo de los torneos estivales, con una participación en Udine, Italia, francamente poco vistosa y lo cerró en su propio estadio, enfrentándose al Hamburgo en el torneo que lleva el nombre del legendario ex presidente del club. Entre medio, una larga relación de competiciones ya clásicas en el calendario, que en esta ocasión se han visto revestidas en algunos casos, de una violencia desmesurada y unos malos modos sin límites. En Gijón, Atlético de Madrid y Colonia se enzarzaron en una pelea barriobajera inadmisible. En el Manzanares, Arteche y Sanjosé (Atlético-Sevilla), no acabaron el partido tras un penoso incidente entre el rojiblanco y Alvarez. En Huelva, Rincón y el guardameta del América de Río fueron también tristes protagonistas de algo que en nada se parece a una competición deportiva...

Respondió el Athletic a su condición de campeón venciendo en el Teresa Herrera. Se lució el Málaga, en plan «matagigantes», adjudicándose el «Ciudad de Marbella» y vapuleando al Zaragoza en la consolación del Costa del Sol. La alegría gaditana no tuvo límites al quedarse con el Trofeo de su ciudad, el Ramón de Carranza y se paseó el Peñarol por puntos bien diferenciados de nuestra geografía: La Coruña, Valencia y Cádiz. En tres participaciones españolas en torneos extranjeros, no se lució el Real Madrid en Italia, no pasó de discreto el Zaragoza en Holanda y agradó el Barcelona en Francia, aunque no accediera tampoco a la final de la competición. Ni las lluvias torrenciales pudieron romper las taquillas del «Gamper». El Realísimo despertó en Mallorca y arrolló en Sarriá.

Podríamos decir, en resumen, que aunque ha remitido el número de trofeos estivales, el interés por ellos todavía permanece encendido, aunque poco a poco vaya adoptándose fórmulas menos onerosas para las arcas de los clubs, siendo al parecer, la fórmula de partido único, la que mejor se acomoda a aquellos torneos que no garantizan el éxito económico de un cuadrangular. De cualquier forma, el fútbol no descansa durante el verano.

Athletic y Real Madrid volvieron a encontrarse. Fue en el «Teresa Herrera» y el pulso volvió a tener signo vasco.

Trofeo Zanussi
Vasco da Gama-Eintracht F. 2–1
Udinese-R. Madrid 2–1
Cons. Eintracht F.-R. Madrid 2–1
Final Udinese-Vasco da Gama 3–0

Costa Dorada
América Río-Valencia 2–0
Dundee U.-Español 2–0
Cons. Valencia-Español 1–1
(V. p. penalties)
Final América Río-Dundee 2–1

Teresa Herrera
Ath. Bilbao-R. Madrid 1–0
Peñarol-Dinamo Kiev 0–0
Cons. R. Madrid-Dinamo Kiev 3–2
Final Ath. Bilbao-Peñarol 1–0

Ciudad de La Línea
At. Madrid-Liverpool 2–1
Cádiz-Dinamo Bucarest 2–1
Cons. Liverpool-Dinamo Bucarest 3–2
Final At. Madrid-Cádiz 4–3

Villa de San Juan
Hércules-Cartagena 1–1
Murcia-Cartagena 2–2
Murcia-Hércules 3–0
1.º Murcia; 2.º Cartagena; 3.º Hércules

Trofeo Philips
PSV Eindhoven-Zaragoza 5–2
Brugge-Nottingham 1–1
Cons. Zaragoza-Nottingham 2–1
Final: Brugge-PSV Eindhoven 5–0

Trofeo Teide
Tenerife-Realejos 2–0
Valladolid-Orotava 2–1
Cons. Realejos-Orotava 1–0
Final Valladolid-Tenerife 3–1

Trofeo Naranja
Valencia-Inter Porto Alegre 1–1
Peñarol-Inter Porto Alegre 1–1
Valencia-Peñarol 1–0
1.º Valencia; 2.º Inter; 3.º Peñarol

Ciudad Zaragoza
Zaragoza-Pol. Timisoara 4–1
América México-Aston Villa 2–2
Cons. Aston Villa-Pol. Timisoara 1–1
(A. Villa p., penalties)
Final Zaragoza-América México 3–2

Ciudad de Marbella
Málaga-Eintracht B. 4–1
At. Madrid-Luton T. 2–1
Cons. Luton-Eintracht B. 2–0
Final Málaga-At. Madrid 2–1

Costa Verde
Spartak Moscú-Sporting 5–0
At. Madrid-Colonia 2–2
Cons. Sporting-Colonia 1–0
Final Spartak Moscú-At. Madrid 2–1

Ciudad de Palma
R. Madrid-Brighton 1–0
Mallorca-Vasas Dyosgior 2–2
Final R. Madrid-Mallorca 3–2

Colombino
Betis-América Río 2–1
América México-Huelva 2–1
Cons. América Río-Huelva 5–1
Final Betis-América México 5–2

Festa d'Elx
Murcia-Elche 1–0

Joan Gamper
Borussia Dortmund-Anderlecht 3–2
Barcelona-Nottingham 2–0
Cons. Anderlecht-Nottingham 4–2
Final Barcelona-Borussia D. 2–1

Villa de Madrid
At. Madrid-Valencia 1–1
Sevilla-Sporting 1–1
Cons. Sporting-Valencia 2–0
Final At. Madrid-Sevilla 2–1

Ciudad de Pamplona
Osasuna-Racing 1–1
Santos-Racing 2–1
Santos-Osasuna 2–1
1.º Santos; 2.º Racing; 3.º Osasuna

Ciudad de Cartagena
Hércules-Las Palmas 2–0
Cartagena-Las Palmas 2–0
Cartagena-Hércules 2–1
1.º Cartagena, 2.º Hércules; 3.º Las Palmas

Costa del Sol
América México-Málaga 1–1
Inter Porto Alegre-Zaragoza 2–2
Cons. Málaga-Zaragoza 4–1
Final Inter Porto Alegre-América México 2–0

Ciudad de Barcelona
R. Madrid-Español 5–1

Ciudad de la Alhambra
Granada-Pol. Timisoara 3–0

Ramón de Carranza
Betis-Peñarol 1–0
Cádiz-Levski 1–0
Cons. Peñarol-Levski 5–2
Final Cádiz-Betis 1–1
(Cádiz p. penalties)

Internacional de Bordeaux
Stuttgart-Nantes 1–0
Bordeaux-Barcelona 2–0
Cons. Barcelona-Nantes 3–2
Final Stuttgart-Bordeaux 2–0

Santiago Bernabeu
R. Madrid-Hamburgo 3–2

REXACH

Los "Pichichi"

Por Vicente Sobrino

EN un pasado reciente, hace dos años, Carlos Rexach cerró una historia futbolística importante y bella. Sólo jugó en un club, «su» Barça. Desde los doce hasta los treinta años. Y de una forma paralela, fue internacional en todas las categorías: juvenil, amateur, militar, Sub-23 y quince veces en la selección «A». Estuvo quince años en el primer equipo y jugó sobre los quinientos partidos.

—Se dijo que tu fútbol llegaba a niveles de arte...

—Todas las cosas de la vida tienen algo de arte aunque a veces más que de criterio es cuestión de óptica; de cómo se quiere ver más que de cómo se ve. El fútbol cada cual lo considera a su manera, de una forma subjetiva. Todos creen tener razón y nadie puede replicar porque no se puede demostrar nada. Sólo se, sólo puedo decir, que estoy convencido de que nací futbolista.

—¿Quién te enseñó los secretos de la pelota, el toque?

—Nadie. Fui autodidacta. Por la misma práctica y experiencia, el fútbol en este caso se va desarrollando según el criterio personal. Y a mí siempre me ha gustado el fútbol técnico. Iba al campo y más que ver el partido me fijaba en el juego de Kubala, de Suárez, de Kocsis, de Czibor... Su estilo, su peculiaridad, la forma de recibir, controlar y entregar el balón... Fui creciendo mi propio concepto cuando nadie me decía nada pero veía un fútbol que me entraba por los ojos y que me captaba. La técnica se perfecciona a través de la práctica, pero considero que tiene una base muy sólida en el instinto.

★ «En fútbol todos creen tener razón y nadie puede replicar porque no se puede demostrar nada»

—Marcaste muchos goles a pelota parada...

—Siempre sé, todavía... (sonríe) dónde quiero mandar el balón y cómo he de tocarlo para que llegue. Aunque en fútbol, como en todo, influye ese punto de acierto, no nos engañemos.

—A veces el gol «de bandera» se origina en un fallo...

—Muchas veces... Por eso te digo que influye la suerte. Aunque nunca satisfacen tanto, por lo menos a mí, porque sé que ha sido un churro aunque la gente se desgañite y saque pañuelos. Yo marqué uno a Americo, portero del Málaga... Saqué un «out», me devolvieron la pelota y como que el defensa venía con mucha fuerza para tirarse en plancha, intenté eludirlo y empalmé la pelota de tal forma... De tal forma que ni yo sé explicarlo, que siendo desde cerca de la banda entró en la portería por el segundo palo, junto a la escuadra. No sé qué hice para que hiciera aquella parábola. Es más, lo he intentado y nunca más me ha salido. ¡Ah!, y además ganamos por 1-0, por este gol...

★ «Del Barça me fui físicamente pero nunca lo he hecho sentimentalmente; estuve 23 años»

Se ríe, nos reímos al recordarlo.

—Se te acusaba de frialdad...

—Es lo que te decía de los criterios subjetivos. Se dice y se dirá de cualquier jugador que sea un poco técnico porque calcula más la posibilidad de alcanzar o no la pelota. Marcial, Del Bosque, Velázquez, Krankl, Suárez... Son concepciones distintas a las de un Migueli, Benito o Neeskens. Ahora bien, aunque a unos les les guste un estilo y a otros les guste otro, todos son necesarios para formar un gran equipo. Precisamente mezclando características. A pesar de que se hablara tanto de mi frialdad, siempre he vivido el partido tanto como el que más.

—Los goles los gritabas...

—Mucho. Y aun ahora, corro y levanto los brazos; es un estallido, una excitación que sale de lo mas hondo y que quizá venga a demostrar, de una forma espontánea, que no es tanta la frialdad. Lo malo es cuando marcas un gol y no sirve de nada... Y esto pasa muchas veces; por recordar una, aquella derrota por 3-2 con el Slovan de Bratislava en Recopa, el año 1969.

—¿Y un partido completo?

—¿A efectos de goles...? Aquella eliminatoria con el Feyenoord; empatamos en el campo holandés a cero y en el Camp Nou ganamos por 3-0. Marqué los tres goles. Y si quieres un ejemplo contrastado, la final de Basilea en la que fallé el penalty y conste que he fallado muy pocos, quizá dos o tres, pero luego, con empate a dos en la prórroga conseguí el tercer gol. En cierto modo era dejar las cosas como debían haber estado.

—Fuiste «Pichichi»...

—Sí, en la temporada 1970-71. Con Gárate. Igualamos a diecisiete goles. Con tres o cuatro de ventaja sobre Pirri, Quini que entonces estaba en el Sporting, Irureta, Acosta... Me hizo mucha ilusión, no tengo porque ocultarlo, aunque no es menos cierto que en el campo sólo piensas en el gol para el equipo sin importar quién lo consiga. Si será importante, decisivo, que aquella temporada no ganamos la Liga por un gol. Fue un campeonato muy apretado. En la última jornada podía pasar de todo. El Valencia se presentó en la última jornada con 43 puntos, el Barcelona con 42, el Atlético de Madrid con 41... En el Calderón se jugaba el Atlético-Barcelona y el Valencia lo hacía en Sarriá. Si el Valencia empataba tan solo, y más si ganaba, claro, ya estaba todo resuelto. Pero si perdía, era campeón el ganador de Madrid. Lo recuerdo porque lo teníamos todo tan estudiado y tan repetido durante tantos días... Si el Valencia perdía y ganaba el Atlético, era campeón el Atlético porque a igualdad de puntos, le había vencido por 3-0 en el Calderón perdiendo por 1-0 en el Casanova. Y si perdía el Valencia y ganaba el Barcelona, lo éramos nosotros superándole en la puntuación.

—Y el Valencia perdió...

—Sí. Por 1-0. Creo, no estoy seguro, que el gol lo marcó Rodilla. No recuerdo... Pero nosotros hicimos lo único que no teníamos que hacer: empatar. Pienso que nos lo hubiéramos tenido que jugar a los chinos... Con el empate quedamos igualados el Valencia y el Barcelona pero con ventaja para ellos en el «score» particular porque empatamos en su terreno pero nos habían ganado en casa por 0-2, me parece. Fíjate, por un gol...

—Y, además, compartiendo el «Pichichi» con Gárate...

—Sí, creo que aquella tarde nos mirábamos más de reojo por doble motivo. Pero supongo que él me hubiera dado el trofeo individual por el título porque yo hubiera hecho lo mismo.

—¿Qué recuerdas más de aquella temporada?

—El equilibrio de fuerzas, la lucha de poder a poder durante casi todo el campeonato, en los primeros lugares. Entre los tres y el Madrid. Los demás ya quedaron descolgados. El Madrid y el Valencia ganaron su partido de campo propio pero el Madrid y el Barcelona lo hicimos al revés, ganamos fuera y perdimos en casa. Lo que también recuerdo, como nota curiosa si quieres, es que descendieron el Elche y el Zaragoza y los cuatro equipos les ganamos en su terreno. Ya te digo que fue una lucha muy equilibrada, muy fuerte. Me parece que llegó un momento en que todos teníamos ganas de que acabara el campeonato; la tensión era enorme.

—¿Cómo cuántos entrenadores tuviste?

—¡Uf!... No sé si me acordaré...

—Inténtalo...

★ «Marqué un gol al Málaga desde la banda y por el segundo palo. No sé qué hice para que saliera aquella parábola...»

★ «Estos dos años he preparado a la selección juvenil catalana. Ahora vuelvo al Barcelona...»

—El primer fue Sasot, luego Olsen, después Artigas, Seguer, Buckingham que para mí fue el mejor por ser quien más comprendió mi juego, Michels con quien tuve problemas en la primera etapa pero fuimos buenos amigos en la segunda, Weisweiler que me dio confianza y oportunidad para jugar una gran temporada, Laureano Ruiz que es un buen táctico, Muller y Rifé compañeros más que entrenadores, Kubala... A Kubala lo he tenido por tres sitios, siendo infantil, al final de mi carrera y en la selección. Es un gran técnico pero pienso que le perjudica su gran bondad como persona. Y Helenio Herrera, un genio.

—¿De quién aprendiste más?

—De todos. Siempre se aprende todos.

—¿Te has dado cuenta durante estos dos últimos años?

—He preparado a la selección juvenil catalana y es una misión que me gusta. Es lógico, soy un apasionado del fútbol. Y en esta faceta hay un paralelismo con la del jugador; te dicen lo que has de hacer pero luego has de hacerlo a tu manera, improvisando cuando es preciso. De los técnicos, como de la vida, vas captando pero luego haces la tuya. Todo va conformando una personalidad en base a un criterio propio, a una intuición propia, aunque pueda influir el entorno que llevas de tantos años.

—Ahora vuelves al Barça...

—Sí y no. Sí porque me fui físicamente pero no porque nunca lo he hecho sentimentalmente. Siempre he pensado, quizá incurra en vanidad, que es mi casa. He estado en ella durante veintitrés años y tengo treinta y siete. Es evidente que estoy «marcado».

—¿Qué harás?

—Voy como coordinador-preparador desde la categoría alevín hasta la juvenil, desde los niños de ocho años hasta los de dieciocho, compartiendo el trabajo con los entrenadores de cada categoría.

—¿Vale, para empezar?

—Sí, sí, vale. La verdad es que ya esperaba algo así cuando me retiré. Algún valor tendrá mi experiencia y mi vida dentro del Barça.

—¿Apuntas más alto?

—Siempre he tenido aspiraciones, siempre he querido superarme y lo he ido consiguiendo. Es una escalera lógica. El primer peldaño es llegar al equipo titular, el segundo afianzarse en él, el tercero llegar a la selección... Ahora es lo mismo. Nunca me ha gustado autolimitarme. Lo que sí puedo decirte es que no me he fijado una meta concreta, en la misma medida en que tampoco descarto ninguna. Tampoco hay prisa porque, además, no tengo todavía el título nacional; sólo los de juvenil y regional por lo que sólo puedo pensar en mi área.

—¿Eres mandón, tienes genio?

—El necesario.

—¿Te expulsaron alguna vez?

—Solamente una. Fue la segunda temporada de Cruyff. Ante el Cádiz que nos empató a uno. Me dieron tres o cuatro patadas seguidas y un poco... ¿cómo te diría?... digamos disgustado, pisé al defensa. Nunca creí que fuera tanto pero el árbitro lo vio y me mandó a la ducha. Me contrarió, fue una de las veces que más me enfadé pero siempre he intentado que fueran las menos posibles porque no conduce a nada. Luego te has de desenfadar... Y mientras haces esto no haces otra cosa.

Y el «noi» sonríe...

EL TEMA DE LA SEMANA

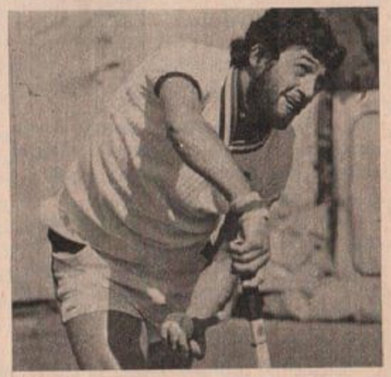
Cuando estas líneas lleguen a sus manos, habrá dado ya comienzo la IX edición de los Juegos del Mediterráneo. Del 3 al 17 de septiembre, más de cuatro mil atletas del Mediterráneo, se darán cita en Marruecos —Casablanca será la sede principal— en pos de las medallas. Hasta ahora, y por lo que a medallas se refiere, Italia figura en cabeza con un total de 737, le siguen Francia (521), Yugoslavia (378), España (358) y Egipto (307), aunque Turquía, con 201 en total, supera a España y Egipto en medallas de oro. Dieciséis son los países que acuden a la cita de Marruecos; Francia, Italia, Yugoslavia, Mónaco, Grecia, Turquía, Siria, Líbano, Egipto, Libia, Túñez, Argelia, Chipre, Malta, España y Marruecos. Por lo que a España se refiere, que como dijimos ha obtenido un total de 358 medallas —81 de oro, 116 de plata y 161 de bronce— acude a Marruecos con ciento noventa y ocho representantes en dieciséis disciplinas, siendo atletismo, con 40 atletas, y natación, con 25 nadadores, las más nutridas. También aquí se ha notado la política de austeridad impuesta por el Consejo Superior al deporte español, política de la que «Don Balón» ya se ocupó ampliamente en su día. Prácticamente todas las federaciones han tenido que «rizar el rizo» en orden a su representación en Marruecos, debido a la penuria de medios económicos y a las estrictas órdenes del equipo directivo del Consejo Superior. Cara a la cita olímpica de Los Angeles, ésta de Marruecos es, sin duda alguna, un pequeño test del que deben sacarse las oportunas consecuencias.

Ricardo ALDABE

ratificó en los Campeonatos de Europa de Roma su eclosión en Split-81. En efecto, tras la medalla de plata de David López Zubero en 100 metros mariposa, la actuación de Ricardo Aldabe debe de calificarse de buena. El nadador español arañó, además de batir por dos veces el récord nacional, la medalla de bronce en los 200 metros espalda, logrando un meritorio cuarto puesto.

Ute GEWENIGER

fue la gran triunfadora en Roma, como ya lo fue en Split, junto a su compatriota Brigit Meineke. La nadadora de la Alemania Oriental se alzó con tres medallas de oro en Roma, batiendo, además, el récord mundial en 100 metros braza; las otras dos medallas de oro fueron en 200 metros braza y 200 metros estilos. Roma, pues, tiene dos reyes: Michael Gross y Ute Geweniger.



José HIGUERAS

reapareció, tras un periodo de descanso, en Jerichó batiendo al norteamericano Tim Mayotte por 6-4, 4-6 y 6-3, para caer en cuartos de final ante el suizo Heinz Gunthardt (6-4 y 7-6). Este torneo sirvió a nuestro tenista como preparación para el torneo de «Flushing Meadows», donde está previsto que se enfrente, en primera ronda, a Matt Anger.

Edwin MOSES

volvió a demostrar su extraordinaria clase en el «meeting» internacional de Zurich, logrando su ochenta y tres victoria consecutiva. Moses se impuso en los 400 metros vallas con el excepcional tiempo de 47.37. También Calvin Smith, recórdman de 100 metros lisos, brilló a gran altura, aunque estuvo ausente Carl Lewis.

Tamara BYKOVA

está dispuesta a convertir en realidad el «más difícil todavía». La pasada semana traíamos a esta misma sección el doble récord mundial de salto de altura logrado, conjuntamente, por la Bykova y la germana occidental Ulrike Meyfarth en Londres. Pues bien, en Pisa (Italia), Tamara Bykova batió nuevamente el récord en un centímetro más (2'04).

Equipo USA JUNIOR

que logró con brillantez la medalla de oro en el mundial júnior, celebrado en las Islas Baleares. En la final, los norteamericanos se impusieron a la Unión Soviética por 82-78; la medalla de bronce fue para Brasil, que se impuso a nuestra selección por 71-66. Es el segundo triunfo consecutivo del equipo norteamericano, en las dos ediciones de este mundia júnior.

René ARNOUX

se impuso en el G.P. de Holanda de Fórmula-1, disputado en el circuito de Zandvoort. Con este triunfo, y los abandonos por colisión de Alain Prost y Nelson Piquet, se ha complicado la situación del mundial. Aunque está todavía encabezado por Alain Prost (51 puntos), Rene Arnoux ha dado un paso de gigante desplazando a Nelson Piquet de la segunda posición (43 puntos).

Carlos CARDUS

se impuso en el G.P. de Checoslovaquia de velocidad, categoría de 250 c.c., puntuable para el Campeonato de Europa. Con este triunfo, el piloto español se afianza en el liderato del Campeonato de Europa, con 60 puntos. Faltan dos pruebas para que concluya el campeonato, y Cardús le saca 22 puntos de diferencia a Gressel y 25 puntos a Ricci, sus más directos rivales.

Pierre QUINON

cierra esta sección de personajes con su récord mundial de salto con pértiga. El francés, de 21 años de edad, estableció el récord mundial en 5,82 metros, batiendo en un centímetro la marca del soviético Vladimir Polyakov. Lo curioso es que, Quinon, fracasó en los mundiales de Helsinki al quedar eliminado a las primeras de cambio.

Gregorio LOPEZ

más conocido en el mundillo del balonmano por «Goyo»ha sido el protagonista de la bomba de la pretemporada. En efecto, el Granollers ha decidido darle la baja al no llegar a un acuerdo para la renovación. A sus 32 años, «Goyo», ya ha recibido dos interesantes ofertas para seguir jugando. De un lado, el Málaga; de otro, el Teka de Santander.

NACIONAL

(49)

Víctor Espárrago, **hombre-bandera de un club que, llamándose Nacional, ha ganado títulos internacionales como la Copa Libertadores y la Intercontinental.**

El 14 de mayo de 1899, los dirigentes de los clubs Montevideo Football Club y Uruguay Ahtletic Club firmaron el acta de nacimiento de una nueva entidad, el **Club Nacional de Fútbol,** fruto de la fusión de ambos. El nombre se adoptó para caracterizar al primer equipo uruguayo totalmente exento de jugadores o directivos extranjeros, escapando así a la tendencia predominante en la época. Al principio, Nacional utilizaba el rojo como color de su uniforme pero pronto cambiaría a su actual indumentaria de camiseta blanca con ribetes blancos, rojos y azules, calzón azul y medias rojas con ribetes blancos y rojos.

En 1903, después de haber conquistado ya dos Ligas, la Asociación Uruguaya de Fútbol designó a Nacional como representante oficial de su equipo nacional para enfrentarse a Argentina en Buenos Aires. Ante la sorpresa general, el once *charrúa* obtuvo un brillante triunfo por 3-2 que le abrió las puertas del prestigio en el continente sudamericano. Con todo, el primer gran bloque nacionalista no surgiría hasta la década de los treinta cuando, con una formación de fútbol artesanal, ofensivo y preciso, Nacional conquistaría la admiración de todos los públicos. Eran los tiempos de la delantera integrada por **Luis Ernesto Castro, Aníbal Ciocca** —alias *El Príncipe*—, **Atilio García, Roberto Porta** y **Bibiano Zapiráin.** En aquella época Nacional ganó cinco campeonatos consecutivos y parecía que lograría arrebatar la hegemonía a su clásico rival, Peñarol. No sería así, aunque cracks como **Schubert Gambetta** y **José Nasazzi,** el mítico *Mariscal,* atraían más espectadores al **Centenario** que las figuras peñarolenses.

Por entonces destacaba en el eje de la defensa **José Emilio Santamaría,** un rubio marcador que fue capitán del elenco entre 1951 y 1957, año de su traspaso al Real Madrid. Más tarde aparecerá en escena el argentino **Luis Artime,** un rematador excepcional que haría recordar el legendario **Héctor Scarone.** Durante los sesenta, Nacional nada pudo hacer para restarle luz al deslumbrante Peñarol de Rocha, Spencer, Abbadie y otras estrellas. En los setenta recobró fuerza la bandera tricolor y, así, en **1917** se proclamaría vencedor de la Copa Libertadores tras un épico playoff con Estudiantes de La Plata. Nacional había ganado por 1-0 en Montevideo y perdido por el mismo tanteo en feudo de los pincharratas. El match decisivo concluyó con 2-0 para Nacional con goles de **Espárrago** y **Artime.** Jugaba el brasileño **Manga** en la puerta, los defensas **Ubiñas** y **Ancheta,** los volantes **Masnik, Montero Castillo** —un sanguinario sin escrúpulos que luego recalaría en el Granada—, y **Víctor Espárrago,** que pasó después por el Sevilla con absoluta discreción, y los atacantes **Luis Cubilla,** el mentado **Artime** y **Julio César Morales,** un mediapunta hábil e inteligente que viviría una valiosa experiencia en el fútbol austriaco antes de retornar a casa.

Una formación de la buena época de finales de los setenta. En pie, de izquierda a derecha: Rodríguez, Berrueta, Torales, González, Moreira y Aguirregaray; agachados: Alzamendi, Luzardo, Cabrera, Abalde y Aguilera.

En 1980, segunda Libertadores, ahora a costa del Inter de Porto Alegre. 0-0 en Brasil y 1-0 en el *Centenario,* con gol de **Waldemar Victorino.** En su camino hacia el éxito, Nacional dejó atrás a Defensor, Oriente Petrolero, Olimpia (campeón de la edición anterior) y O'Higgins. En este ciclo constaban ya en la nómina los actuales soportales del club. Esto es el guardameta **Rodolfo Rodríguez,** el zaguero **De la Peña,** el ex zaragocista **Juan Carlos Blanco, Luzardo** y un todoterreno, **González,** que ficharía por el Portuguesa de Sao Paulo. En la reciente Libertadores del 83, Nacional quedó eliminado por Peñarol en la fase semifinal; los aurinegros, a su vez, caerían ante el Gremio de Porto Alegre en la finalísima, no pudiendo de este modo revalidar su título y consumándose además la venganza brasileña, por medio del Gremio, de aquella derrota en 1980.

Nacional, como Peñarol y otros equipos uruguayos, siempre se ha visto obligado a traspasar a sus mejores futbolistas: **Espárrago, Morales, González, Alzamendi** (Independiente, River Plate...), **Juan Ramón Carrasco** (River Plate, Racing de Avellaneda...) y el año pasado vendió a **Waldemar Victorino** al Cagliari. El popular goleador y héroe del Mundialito cosechó el más absoluto de los fracasos en el calcio, pero las arcas de Nacional ingresaron unos dólares básicos para subsistencia. La afición uruguaya, exigente, madura, entendida, quiere joyas auténticas y no baratijas o artículos de bisutería. Y eso, por las razones que sean, no siempre es posible. De ahí que la cancha del Parque Central apenas alberga a 10.000 fieles para alentar a la heroica tricolor. Sólo hay buenas entradas, que no los llenazos de antaño, cuando se disputa, en el viejo y colosal Centenario, el clásico contra Peñarol.

Gil Carrasco

En enero de 1981, *Waldemar Victorino* saltó al estrellato tras este «picado» de cabeza que supuso el triunfo uruguayo sobre Brasil en la final del Mundialito. Poco después caería en la pendiente.

Títulos:

33 Ligas (la primera en 1902, la última en 1981).

2 Copas Libertadores: 1971, 1980.

CARTAS

LOPEZ UFARTE: RENOVACION

Les escribo esta carta para manifestar mi opinión sobre un tema ya muy conocido por todos los aficionados, la renovación de uno de los mejores jugadores de España: Roberto López Ufarte.

Creo que la Real está cometiendo un grave error con él, es incomprensible que mantengan un jugador de la reconocida calidad de Roberto en semejante situación, esto no va sólo en perjuicio del jugador, sino también en el del club, ya que el rendimiento no puede ser el mismo que si tuviera su futuro asegurado.

A los aficionados de la Real nos dolería el traspaso de Roberto, pero es preferible a la situación actual.

El jugador ha manifestado su deseo de permanecer en el club (con unas ciertas condiciones que están al alcance de la Real), así que: señores directivos aflojen un poco la manga, ya que perder un jugador que es uno de los pilares indiscutibles del equipo no sería precisamente beneficioso y tengan en cuenta que el 30 de junio del próximo año quedará en completa libertad para recibir ofertas (que no duden que las tendrá y muy buenas) y negociar su traspaso al club que más le convenga; sería muy triste que la Real se quedara sin este excelente jugador.

Espero que el nuevo presidente del club sepa arreglar rápidamente esta penosa situación en la que se encuentra uno de los pocos hombres con verdadera calidad del fútbol español.

Laura A.M.
(Alicante)

UN CERO PARA LA FEDERACION

Es lo que se merece la F.E.F. por haber hecho lo que ha hecho. Me explicaré: Nosotros somos unos chicos que formamos parte de un equipo de fútbol llamado Alfaz del Pi, que ha representado a España en un campeonato mundial de fútbol, a nivel de equipos y no de selecciones, llamado Norway Cup.

Era la primera vez que un equipo español era invitado para disputar la Norway Cup. Fuimos eliminados en la primera fase, pero dejando a un lado el aspecto deportivo, fuimos recibidos con mucha amabilidad, tanto por el alcalde de Oslo (han oído, leído bien en este caso) como por todas aquellas personas que nos acogieron en casas particulares.

Como digo, fuimos eliminados en la primera fase disputando tres partidos contra tres equipos de categoría nacional juvenil noruega, cuando nosotros sólo somos de tercera regional.

Según la prensa y la TV (allí sí nos hicieron reportajes e intervius en un programa parecido al Estudio Estadio español) fuimos los más técnicos de todo el campeonato, ya que allí se juega al fútbol fuerza.

En la televisión se pudo apreciar que en el partido contra el Lillestrom, equipo de primera división noruega (en los grandes juega un medio de ascendencia española llamado Erik Soler que es un Señor a la noruega), tuvimos a ese equipo totalmente encerrado en su parcela y en la primera vez que llegaron a nuestra área y en fallo garrafal de nuestro portero, nos hicieron el gol que significaba nuestra eliminación.

La televisión noruega tuvo la educación de recoger un reportaje nuestro y retransmitirlo para toda Noruega.

Por lo menos, la Federación Española se podía haber tomado la molestia de haber comprado esas imágenes de Eurovisión, pero es más cómodo no gastar dinero en equipos de tercera regional; verán como el año que viene que van a ir Barça y R. Madrid, sí harán un pequeño esfuerzo y comprarán esas imágenes.

Tampoco se nos olvidará jamás la amabilidad de la Federación Noruega, la cual nos invitó a presenciar en vivo dos partidos de gran calidad:

ValerengeViking de la primera división noruega y el partido internacional entre las selecciones de Rumania y Noruega.

Terminando estas líneas, les redacto el grupo en el que fuimos disputando los encuentros: Kirskaeterora, Lillestrom, Alfaz del Pi y Skudenes y los nombres de los 15 jugadores, 2 entrenadores y mascota:

José Sala, Luis Such, Carlos Valls, Rafael Sabuco, Miguel Martínez, José Antonio, Andrés Pérez Orozco, Javier Pérez, Simón Muñoz, Erik Svenberg, Miguel Pérez García, Francisco Nieto, Javier Cárdenas, Juan Moreno, Marino Gil.

Antonio Romera y Félix Baldó, los entrenadores y Ture Svenberg, la mascota.

Sin más que decir, se despide de ustedes, estimados amigos,

Rafael Sabuco Sorribes
ALTEA (Alicante)

TU DIBUJO

«Gol de Marcos al Real Madrid en la final de la Copa del Rey.»
PEDRO J. GALLEGO (HUESCA)

LA VANIDAD DE GURUCETA

En esta vida, hay una frase filosófica muy aplicable al colegiado guipuzcoano —residente en Elche por sus innumerables negocios de calzado—, Emilio Guruceta Muro, que dice: **¿Ser...? ¿para qué ser? si tienes oprimida tu mente en la ignorancia de tu vanidad.**

Los buenos árbitros de fútbol se caracterizan por su imparcialidad, y por pasar desapercibidos en los encuentros, pitando esos partidos con clase y tesón, pero sin confundir lo citado, con lo vanidoso, orgulloso o déspota, surgiendo acto seguido una promiscuidad que es mala a todos los niveles, e indudablemente afecta a los mismos colegiados, jugadores, directivos, a la sufrida hinchada, etcétera.

En el diario «Marca» del sábado 13 de agosto del presente año, Guruceta manifiesta que: **«Las recusaciones son una vulgar y repugnante dictadura, y la que se hace por sospecha es de juzgado de guardia».** ¡Vivir para ver! ¡Guruceta! ¿Es usted demócrata? ¡Uff... creo que no! Yo le digo a este colegiado que las recusaciones se ejecutan siempre **por muestras axiomáticas de deficiencia arbitral.** ¡Esto debe conocerlo muy requetebién el señor Plaza y sus adláteres! Lo que no sabe Guruceta y creo que tal vez lo ignore es que cuando un club —con quórum bastante de su directiva adopta la resolución de recusar a un árbitro, es porque la referida directiva ha encontrado en el diagnóstico del mencionado trancilla muestras obvias **de ineptitud,** y de camino le recalco a Guruceta que **«quien se enorgullece de su postura no tiene tiempo para ver su realidad».** Muchos colegiados caen inexorablemente en esta trampita.

He de refrescarle la memoria un poquito al amigo Guruceta, en aquel partido de semifinales de Copa, ocurrido el 6 de junio de 1970, en el estadio del Nou Camp, entre los eternos rivales, Real Madrid C.F. y F.C. Barcelona, cuando el trencilla de turno —obviamente todos— sabemos quién fue— cometió un fallo garrafal, pitando un inexistente penalty por caída del interior merengue Manolo Velázquez, que fue empujado claramente por el barcelonista Quimet Rifé —pero el contacto surgió evidentemente fuera del área azulgrana—. Por este fallo de **ineptos,** encuentro la más pura lógica en los rectores barcelonistas de mantener a Guruceta a raya y a perpetuidad.

Muestras obvias de la ineptitud, orgullo, vanidad y despotismo de este colegiado guipuzcoano son las recusaciones de otros clubs para esta temporada, como el Athletic Club de Bilbao, Club Atlético de Madrid y Real Club Sporting de Gijón. Lo acaecido antaño en la bella Ciudad Condal —en el estadio azulgrana—, es el fiel reflejo a las recusaciones ejecutadas por los clubs citados anteriormente.

Por último digo: **«es de ignorantes, sentirse sabios y justos, ante todo»,** como **«es fácil colocarse en un pedestal, lo difícil es mantenerse en él».** ¿Asimilará estos dos pensamientos filosóficos el amigo Guruceta? Unos dirán ¡Uff... creo que no! (sus detractores); en cambio sus correligionarios manifestarán ¡Eso está por ver! Cada uno con su tema.

Yo pienso que Guruceta no es **mejor** ni **peor,** es el mismo con más defectos y menos virtudes. Como todo ser humano de este globo terráqueo.

José Luis Estrella González (Jaén)

TU EQUIPO

EDUARDO BERZOSA GONZALEZ, de Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) envía **foto del** Alevín «A» del Alzamora C.F., equipo que se ha proclamado **Campeón de Liga,** marcando 160 goles y encajando 9, con 42 puntos y 20 positivos. De pie, de izquierda **a derecha: Del Pozo** (auxiliar), **Guri, Crespo, Pedro, Jesús, Estévez, Romero, Cano, Tejada, Rosa, García** Riscos y **Antonio Ros** (delegado). Agachados, de izquierda a derecha: **Antonio Carrera** (entrenador), **Víctor, Paulino, David, Jorge, Hurtado, Larios, Gordillo** y **Labrador.**

NO FACILITAMOS DIRECCIONES

Por razones obvias no nos es posible facilitar direcciones privadas de jugadores de fútbol. Sirve esta acotación para Marcelino Gutiérrez, de Las Palmas de Gran Canaria, quien nos solicitaba la dirección de Dani, así como para tantos otros lectores que nos piden lo mismo. Para obtener los datos que solicitan, les rogamos dirijan sus cartas a los clubs correspondientes. Gracias.

CORRESPONDENCIA

Desearía establecer correspondencia con aficionados españoles, para intercambiar fotos de estadios y material de la Liga española. Yo puedo ofrecer material de la Liga italiana.

Pilia Mimmo
Via Indipendenza, 54 09016 - Iglesias (CA)
(Sardegna - Italia)

Soy un aficionado del Real Madrid. Desearía recibir correspondencia con aficionados a este club para intercambiar material y opiniones.

Blas Milla García
c/ Julio Angel, 16
Jaén

Desearía que me mandasen toda clase de material de cualquier equipo español o extranjero de Primera División. Ofrezco a cambio las direcciones de los clubs más importantes y material de fútbol en general.

Sonia Murillo Hernández
C/ San Luis, n.º 12
Carcagente (Valencia)

Desearía que me mandasen todo lo referente al Athletic de Bilbao: fotos, posters y banderines. Ofrezco a cambio cualquier otra cosa referente al fútbol.

Marcelino Gutiérrez Díaz
C/ Emilio Arrieta, 21 - 1.º Izqda.
La Paterna (Las Palmas)

Soy una seguidora del fútbol español y solicito fotos de B. Schuster. A cambio ofrezco fotos de todos los jugadores de Primera.

G. Padilla Fuentes
C/ Fermín Palma, 1, B, 2.º, 1.ª
Jaén

SUSCRIBASE A donbalon

TARIFA DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: Seis meses 3.400 pesetas; un año 6.800 pesetas.
EUROPA: Seis meses 4.750 pesetas; un año 9.500 pesetas.
SOBRETASA POR ENVIO AEREO: Seis meses 300 pesetas; un año 600 pesetas.
RESTO DEL MUNDO INCLUIDO VIA AEREA: Seis meses 6.000 pesetas; un año 12.000 pesetas.

NOMBRE ..... DIRECCION .....
TELEFONO ..... CIUDAD ..... D.P. .....
PROVINCIA ..... PAIS .....

Marque con una X la forma de pago preferida. ☐ Talón nominativo. ☐ Giro Postal n.º .... a: DON BALON (Caja Postal de Ahorros Cta. n.º 813187), Infanta Carlota, 68-70, BARCELONA-29
Adjuntar talón o mencionar n.º de Giro Postal.

Las suscripciones que nos lleguen durante el mes serán atendidas a partir del primer número del mes siguiente.

Dirección:
DON BALON
(suscripciones)

Rocafort, 241
BARCELONA-29
(ESPAÑA)

JORNADA 1
(4-9-83)

Primera División

R. MADRID, 2 BETIS, 0

Santiago Bernabeu: 75.000 espectadores.

REAL MADRID. — García Remón; Juan José (Angel), Camacho, Metgod, Salguero; Bernardo, San José, Lozano; Juanito, Santillana e Isidro.

BETIS. — Esnaola; Diego, Quico, Canito, Alex; Ortega, Parra, Cardeñosa (Suárez), Gordillo; Rincón y Calderón.

Arbitro: Urio Velázquez, del Colegio Guipuzcoano.

Tarjetas: Juan José y Juanito.

Goles: 1-0, *Lozano;* 2-0, *Santillana.*

BUENO, BUENO...

Durante la pretemporada, el Real Madrid hizo unos resultados que parecían acentuar la crisis con que finalizó la campaña anterior en todos los frentes. En la jornada inaugural de la Liga 83/84, sin embargo, le ganó a un nada fácil Betis y, además, arranca como líder.

El Barcelona, brillante durante el verano y supuestamente intratable después de sus dos Copas, perdió en Sevilla por un tanteo claro. Bueno, bueno. Eso de los pronósticos, de los favoritos y de las crisis es, como siempre, y mientras no se demuestre lo contrario, mera teoría. En la práctica, hay que demostrarlo todo. No pueden tomarse como significativos o determinantes ambas circunstancias, pero sí son datos a considerar.

Espectacular triunfo del Atlético sobre un Español que empieza pagando tributo a la revolución. El contragolpe rojiblanco funcionó de película apoyándose en múltiples pifias de la defensa contraria. Los debutantes en Primera lo hicieron muy bien el Murcia y aceptable el Mallorca.

A destacar la primera tangana de la campaña, registrada en Valladolid a raíz de una fea entrada de Sánchez Valles que soliviantó a los jugadores del Málaga. Y mención especial para el gol de Juan Lozano... que lo marcó Esnaola y de tacón.

El Mallorca volvió a jugar la Liga de Primera División después de catorce años. El argentino *Barrera* marcó un gol que, por lo menos, vale un punto.

VALLADOLID, 2 MALAGA, 2

Nuevo Zorrilla: 20.000 espectadores.

VALLADOLID: Fenoy; Richard, García Navajas, Javi, Sánchez Vallés; Moré, Pepín, Minguela; Yáñez, Da Silva y Fortes.

MALAGA: Fernando; Popó, Ernesto, Regenhardt, Muñoz Pérez; Recio, Canilla, Martín; Rodríguez, Totó y José.

Arbitro: Francisco Casajuana Rifa, del Colegio Catalán.

Tarjetas: Rodríguez y Sánchez Vallés (rojas).

Goles: 0-1, *Canillas;* 1-1, *Da Silva;* 1-2, *Totó;* 2-2, *Da Silva.*

SPORTING, 1 VALENCIA, 1

El Molinón: 32.000 espectadores.

SPORTING: Castro; Redondo (Vallina), Espinosa, Jiménez, Cundi; Esteban, Mesa (Eloy), Joaquín, David; Abel y Cunningham.

VALENCIA: Manzanedo; Aliaga, Botubot, Tendillo, Serrat; César, Castellanos, Roberto; Saura, Urruti y Pablo.

Arbitro: Alvarez Margüenda, del Colegio Andaluz.

Tarjetas: Urruti.

Goles: 0-1, *Saura* (31'); 1-1, *Joaquín* (34').

MURCIA, 3 R. SOCIEDAD, 1

La **Condomina:** 25.000 espectadores.

MURCIA: Cervantes; Núñez II, Higinio, Vidaña, Sierra; López, Guina, Santi; Ramírez (Sebas), Figueroa y Moyano.

REAL SOCIEDAD: Arconada; Celayeta, Górriz, Kortabarría, Murillo, Larrañaga, Orbegozo (Diego), Zamora; Bakero, Uralde y Beguiristáin (Sagarzazu).

Arbitro: Merino González, del Colegio de Las Palmas.

Tarjetas: Celayeta e Higinio.

Goles: 1-0, *Figueroa* (3'); 2-0, *Figueroa* (68'); 3-0, *Núñez II* (88'); 3-1, *Uralde* (89').

MALLORCA, 1 ZARAGOZA, 1

Luis Sitjar: 25.000 espectadores.

MALLORCA: Tirapu; Izquierdo, Sabido, Dacosta, Zuviría; Estella, Delgado, Martínez; Verón, G. Amstrong y Barrera.

ZARAGOZA: Vitaller; Señor, Salva, Morgado, G. Cortés; Güerri, Barbas, Herrera; Corchado, Amarilla y Valdano.

Arbitro: Augusto Lamo Castillo, del Colegio Castellano.

Goles: 0-1, G. *Cortés;* 1-1, *Barrera.*

OSASUNA, 0 SALAMANCA, 0

El **Sadar,** 21.000 espectadores.

OSASUNA. — Biurrun; Macua, Castañeda, Lekumberri, Purroy; Bayona, Lumbreras, Cándido; Etxeberría, Julio y Martín.

SALAMANCA. — D'Alessandro; Adam, Luis, Serafín, Peñín; Pérez Aguerri, Orejuela, Choya; Abajo, Balín y Angel.

Arbitro: Bayarri Ribelles, del Colegio Valenciano.

SEVILLA, 3 BARCELONA, 1

Sánchez Pizjuán, 70.000 espectadores.

SEVILLA. — Buyo; Nimo, Serna, Alvarez, Sanjosé; Juan Carlos, Francisco (José Luis), Pintinho; López, Magdaleno y Montero.

BARCELONA. — Urruti; Sánchez, Migueli, Alexanko, Julio Alberto; Víctor, Schuster, Alonso; Marcos, Maradona y Carrasco.

Arbitro: Pes Pérez, del Colegio Aragonés.

Tarjetas: *Buyo.*

Goles: 0-1, *Alexanko;* 1-1, *Nimo;* 2-1, *Montero;* 3-1, *Pintinho,* pen.

ESPAÑOL, 1 AT. MADRID, 4

Sarriá: 40.000 espectadores.

ESPAÑOL: Domínguez; Job, Gallart, Miguel Angel, Robi; Zúñiga, Lauridsen, Márquez; Mauri (Palanca), Giménez y Solé.

AT. DE MADRID: Mejías; Ruiz, Balbino, Arteche, Quique; Julio Prieto, Votava, Marina (Landáburu); Pedraza, Hugo Sánchez y Rubio (Mínguez).

Arbitro: Joaquín Ramos Marcos, del Colegio Salmantino.

Tarjetas: Ruiz, Julio Prieto, Lauridsen, Job y Mauri.

Goles: 0-1, *Quique* (69'); 0-2, *Pedraza* (77'); 0-3, *Julio Prieto* (81'); 0-4, *Hugo Sánchez* (84'); 1-4, *Márquez* (89').

LA QUINIELA

1. Real Madrid - Betis....1
2. Valladolid - Málaga X
3. Sporting - Valencia.....X
4. Murcia - Real Sociedad 1

5. At. Madrileño - Racing (r) 1
6. Mallorca - Zatagoza....X
7. Osasuna - Salamanca ..X
8. Sevilla - Barcelona 1

9. Español - At. Madrid ..2
10. Granada - Cartagena ...1
11. Elche - Hércules 2

12. Algeciras - Rayo V. 2
13. Castellón - Oviedo 2
14. Huelva - Las Palmas...2

(r). — Reserva. Sustituye al Ath. Bilbao - Cádiz, suspendido.

PARA EL ARCHIVO

PRIMERA DIVISION
Resultados:

Real Madrid - Betis	2-0
Valladolid - Málaga	2-2
Sporting - Valencia	1-1
Murcia - Real Sociedad	3-1
Ath. Bilbao - Cádiz	Susp.
Mallorca - Zaragoza	1-1
Osasuna - Salamanca	0-0
Sevilla - Barcelona	3-1
Español - At. Madrid	1-4

Clasificación:

	J	Casa G	E	P	Fuera G	E	P	GF	GC	Puntos
1. Real Madrid	1	1	0	0	0	0	0	2	0	2
2. At. Madrid	1	0	0	0	1	0	0	4	1	2+2
3. Murcia	1	1	0	0	0	0	0	3	1	2
4. Sevilla	1	1	0	0	0	0	0	3	1	2
5. Málaga	1	0	0	0	0	1	0	2	2	1+1
Salamanca	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1+1
Valencia	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1+1
Zaragoza	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1+1
Valladolid	1	0	1	0	0	0	0	2	2	1-1
Osasuna	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1-1
Sporting	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1-1
Mallorca	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1-1
13. Barcelona	1	0	0	0	0	0	1	1	3	0
Real Sociedad	1	0	0	0	0	0	1	1	3	0
15. Español	1	0	0	1	0	0	0	1	4	0-2
16. Betis	1	0	0	0	0	0	1	0	2	0
17. Ath. Bilbao	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
18. Cádiz	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

SEGUNDA DIVISION «A»
Resultados:

At. Madrileño - Racing	1-0
Barcelona At. - Deportivo	3-1
Granada - Cartagena	1-0
Linares - Bilbao Ath.	3-1
Elche - Hércules	1-2
Algeciras - Rayo V.	0-1
Castellón - Oviedo	0-2
Celta - Palencia	2-1
Huelva - Las Palmas	0-1
Tenerife - Castilla	2-2

Clasificación:

	J	Casa G	E	P	Fuera G	E	P	GF	GC	Puntos
1. Oviedo	1	0	0	0	1	0	0	2	0	2+2
2. At. Madrileño	1	1	0	0	0	0	0	1	0	2
Granada	1	1	0	0	0	0	0	1	0	2
Las Palmas	1	0	0	0	1	0	0	1	0	2+2
Rayo V.	1	0	0	0	1	0	0	1	0	2+2
6. Barcelona At.	1	1	0	0	0	0	0	3	1	2
Linares	1	1	0	0	0	0	0	3	1	2
8. Celta	1	1	0	0	0	0	0	2	1	2
Hércules	1	0	0	0	1	0	0	2	1	2+2
10. Castilla	1	0	0	0	0	1	0	2	2	1+1
Tenerife	1	0	1	0	0	0	0	2	2	1-1
12. Elche	1	0	0	1	0	0	0	1	2	0-2
Palencia	1	0	0	0	0	0	1	1	2	0
14. Bilbao Ath.	1	0	0	0	0	0	1	1	3	0
Deportivo	1	0	0	0	0	0	1	1	3	0
16. Algeciras	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0-2
Huelva	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0-2
Cartagena	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0
Racing	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0
20. Castellón	1	0	0	1	0	0	0	0	2	0-2

SEGUNDA «B»

Grupo I
Resultados

Andorra - Sabadell	1-1
Binéfar - Osasuna Pr.	3-0
Logroñés - Arosa	2-2
Erandio - Barakaldo	2-1
Alavés - Sestao	2-1
Sanse - Sporting At.	0-0
Figueras - Avilés Ind.	3-1
Ferrol - Lérida	2-1
Compostela - Huesca	1-0
Terragone - Endesa	1-4

Clasificación

	J	G	E	P	GF	GC	Puntos
1. Binéfar	1	1	0	0	3	0	2
2. Compostela	1	1	0	0	1	0	2
3. Endesa	1	1	0	0	4	1	2+2
4. Figueras	1	1	0	0	3	1	2
5. Alavés	1	1	0	0	2	1	2
Erandio	1	1	0	0	2	1	2
Ferrol	1	1	0	0	2	1	2
8. Andorra	1	0	1	0	1	1	1-1
Arosa	1	0	1	0	2	2	1+1
10. Logroñés	1	0	1	0	2	2	1-1
11. Sabadell	1	0	1	0	1	1	1+1
Sanse	1	0	1	0	0	0	1-1
Sporting At.	1	0	1	0	0	0	1+1
14. Barakaldo	1	0	0	1	1	2	0
Lérida	1	0	0	1	1	2	0
Sestao	1	0	0	1	1	2	0
17. Avilés Ind.	1	0	0	1	3	0	0
18. Terragona	1	0	0	1	4	0	0-2
19. Huesca	1	0	0	1	0	1	0
20. Osasuna Pr.	1	0	0	1	0	3	0

Grupo II
Resultados

Córdoba - Talavera	1-0
Zamora - Badajoz	0-0
Parla - Poblense	1-0
Aragón - Linense	4-2
Portuense - Albacete	1-0
Jerez Dep. - Jaén	3-1
Ceuta - Lorca	0-1
Antequerano - Calvo Sotelo	1-0
Alcoyano - Alcalá	2-0
Ibiza - Hospitalet	1-2

Clasificación

	J	G	E	P	GF	GC	Puntos
1. Alcoyano	1	1	0	0	2	0	2
2. Antequerano	1	1	0	0	1	0	2
Córdoba	1	1	0	0	1	0	2
Lorca	1	1	0	0	1	0	2+2
Parla	1	1	0	0	1	0	2
Portuense	1	1	0	0	1	0	2
7. Jerez Dep.	1	1	0	0	3	1	2
8. Aragón	1	1	0	0	4	2	2
Hospitalet	1	1	0	0	2	1	2+2
10. Badajoz	1	0	1	0	0	0	1+1
Zamora	1	0	1	0	0	0	1-1
12. Ibiza	1	0	0	1	1	2	0-2
Linense	1	0	0	1	2	4	0
14. Jaén	1	0	0	1	1	3	0
15. Albacete	1	0	0	1	0	1	0
Poblense	1	0	0	1	0	1	0
Ceuta	1	0	0	1	0	1	0-2
Talavera	1	0	0	1	0	1	0
Calvo Sotelo	1	0	0	1	0	1	0
20. Alcalá	1	0	0	1	0	2	0

GOLEADORES

Primera División:

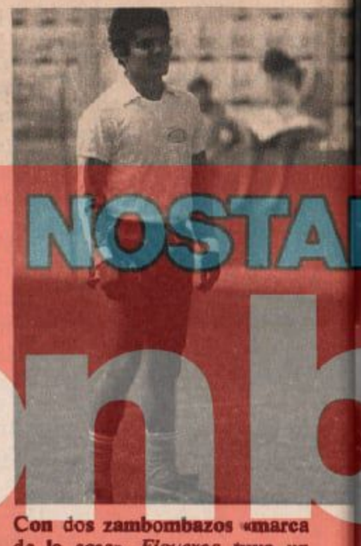
Con 2 — Da Silva y Figueroa.

Con 1 — Lozano, Santillana, Canillas, Totó, Joaquín, Saura, Núñez II, Uralde, G. Cortés, Barrera, Alexanko, Nimo, Montero, Pintinho, Márquez, Julio Prieto, Quique, Pedraza y Hugo Sánchez.

Segunda «A»:

Con 2 — Fradera y Víctor (Linares).

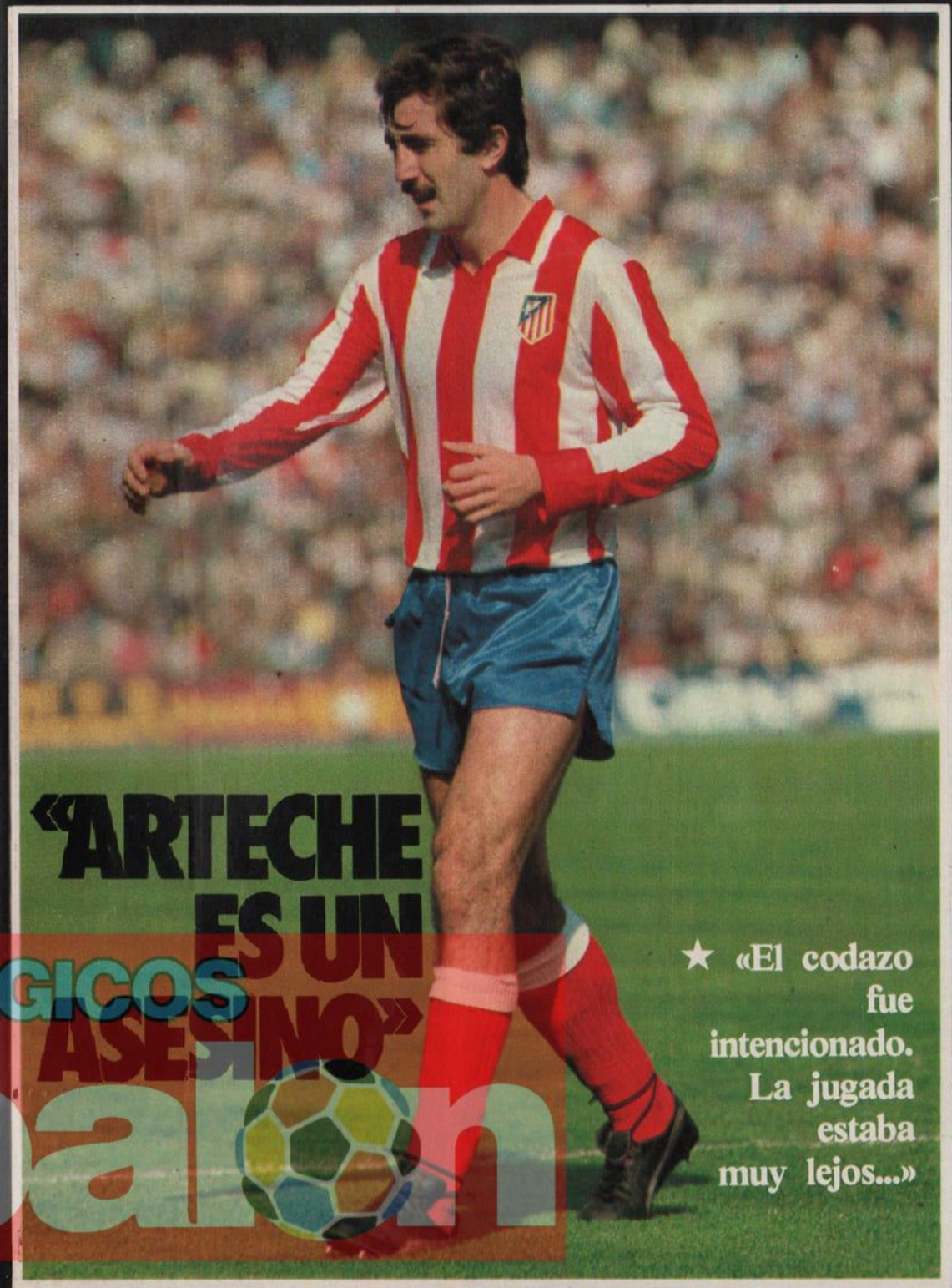
Con 1 — Arjol, Manolo, Fraga, Vitoria, Kortajerena, Neri, Reces, Javi (Hércules), Mate, Rivas, Boro, Lucas, Andrés, Tocornal, Narciso, Abad (Tenerife), Lsaosa, Durán y Juliá.



Con dos zambombazos «marca de la casa», *Figueroa* tuvo un explosivo debut en Primera División.

GRUPO NOSTALGICOS
donbalon

Alvarez insiste



"ARTECHE ES UN ASESINO"

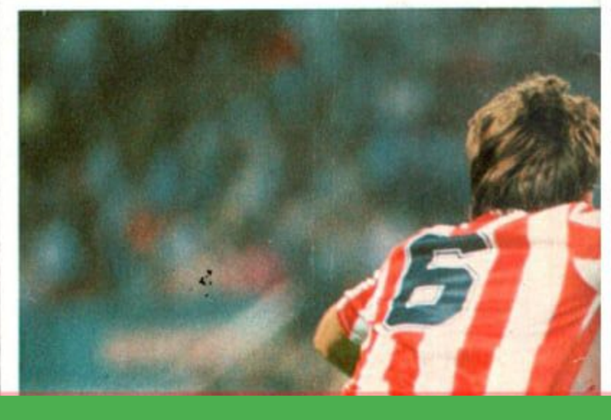
★ «El codazo fue intencionado. La jugada estaba muy lejos...»

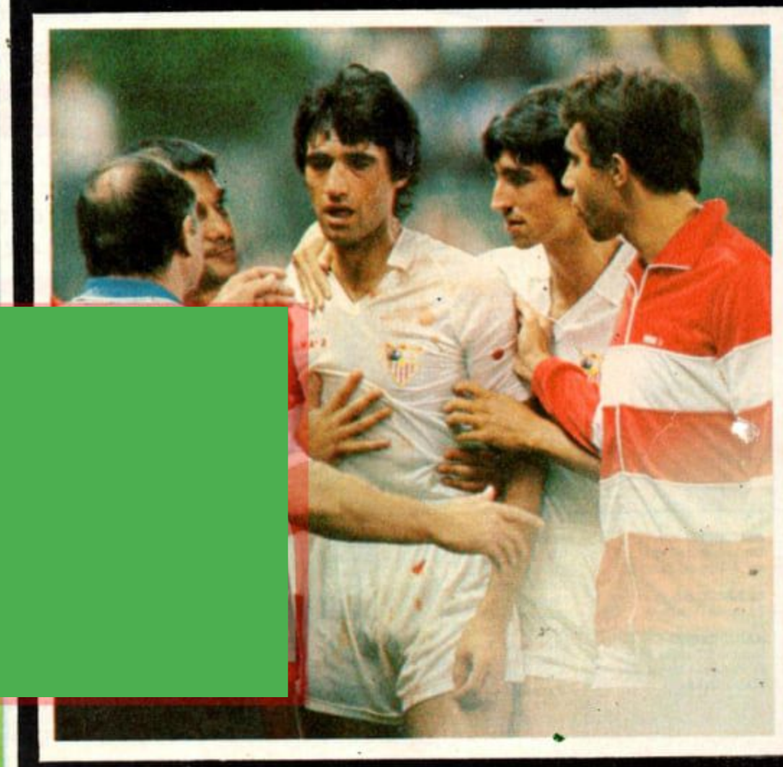
«ARTECHE ES UN ASESINO»

El estadio «Vicente Calderón», donde se disputaba la final del trofeo **«Villa de Madrid»**, contendiendo **Sevilla** y **Atlético** el pasado 26 de agosto, fue el escenario elegido por **Juan Carlos Arteche,** para consumar uno de sus ya clásicos y tristemente célebres atentados balompédicos, esta vez, en la persona del noble zaguero sevillista **Antonio Alvarez,** afortunadamente, ya recuperado de la ignominiosa agresión: **«Gracias a Dios, me encuentro muy recuperado, ya que el golpe no ha tenido las derivaciones pensadas en un principio, pues temíamos que hubiera rotura, habiendo quedado la cosa simplemente en una ligera desviación del tabique nasal».** El libero andaluz, persona blasonada y ecuánime, ignora los motivos de **«El Algarrobo»: «No comprendo su actitud, puesto que entre él y yo nunca había existido ningún tipo de problema anteriormente».** La evidencia y autenticidad de la jugada, aniquilan cualquier indicio de falta de intencionalidad: **«Para mí no existe ninguna duda de que el codazo fue descaradamente intencionado, pues el balón se hallaba lejos de nuestra posición. Ibamos corriendo, cuando sorpresiva e inesperadamente, Arteche, me propinó un codazo en la nariz, que me produjo una aparatosa hemorragia».** El mayor de los Alvarez, no descarta la envidia como móvil del **«frustrado asesinato»,** a raíz de unas manifestaciones del propio inculpado: **«Recientemente hizo unas declaraciones, diciendo, que ni Maceda ni yo éramos tan buenos como Beckenbauer, probablemente dolido por su constante ausencia en las convocatorias de España. Quizás estuviera picado por su propio fracaso y la quiso pagar conmigo, si bien esta última apreciación es una opinión muy personal».** En realidad, **«Yo siempre había ignorado a Arteche, pues llevo muchos años en el fútbol y conozco su manera de actuar. Sin ir más lejos, la temporada pasada también lo expulsaron al jugar frente a nosotros por una acción similar».** Las primeras declaraciones de Antonio, en caliente, fueron enérgicas, contundentes y crudas: **«Arteche, es un asesino del fútbol».** Cabía suponer después de la meditación y de la serenidad que proporciona el tiempo, alguna modificación suavizando esas duras palabras. Sin embargo, **«me sigo ratificando en lo dicho. En mi opinión, Arteche es un asesino del fútbol, ya que sus acciones no se pueden entender de otra forma. Pienso que no se le debería seguir permitiendo la práctica del fútbol al ser un hombre extremadamente peligroso por su violencia».** En parecidos términos se expresaba el director técnico hispalense **Manolo Cardo,** igualmente indignado, así como sus demás compañeros. Por su parte, el, posiblemente frustrado boxeador santanderino, con una avilantez gratuita y desvirtuada, ofrecía su desvergonzada versión particular: **«Se han desfasado las cosas. Mi expulsión ha sido injusta, pues el incidente con Alvarez no tiene tanta trascendencia. Se trata simplemente, de lances del juego involuntarios y a los que soy totalmente ajeno». (¿...?)** El formidable «5» sevillista, ha tomado una loable determinación, cual es... **«pasar de Arteche. No estoy dispuesto ni a aceptar sus disculpas, al no haber justificación posible, porque, además, José M.ª García, nos reunió en Antena-3 para esclarecer el asunto y Arteche, no hizo más que falsear la verdad, dando una opinión de los hechos totalmente deplorable».** Es por ello... **«que para mí, Arteche, ha dejado de existir, aunque nadie piense que voy a intentar vengarme. No es mi forma de ser».**

Antonio Alvarez ha sido la última víctima del indomable **Arteche,** un hombre al que no intimidan ni los árbitros ni las sanciones y al que cierto sector de la prensa madrileña ha tratado solapadamente de defender, «no sabía lo que hacía». Por todo lo dicho y sabido, el veredicto es irrefutable: CULPABLE.

Juan-Pablo G. de Quijano





LAS GAFAS DE RECAMBIO

Si se rompen sus gafas en pleno viaje, usted puede poner en peligro su vida y la de los demás.
General Optica, apoyando la orden del Boletín Oficial de Estado, pone en marcha la campaña

"Ponga unas gafas a su coche".
Lleve unas gafas de repuesto; para ver siempre claro el camino a seguir.

Ponga unas "gafas" a su Coche

GENERAL OPTICA

Consultenos

B. O. ESTADO 7 FEBRERO 1969 (NUM. 33)

Orden 5 febrero 1969 (M.º Gobernación). CIRCULACION URBANA E INTERURBANA. Enfermedades y defectos determinantes de la denegación de permisos de conducción.

Artículo 1.º El cer... de aptitud a que hacen referencia los artículos 265 ... inciso d); 269, apartado ... inciso b), del C... 71 y 19... dic...

Art. 3.º Las enfermedades y defectos que serán causa de denegación de los permisos de conducción de las clases A-1, A-2 y B, así como de la licencia para conducir ciclomotores, y ...berán ser investigados en el reconocimiento ...nedición del certificado de aptitud, ser...

... Agudeza visual.— ... inferior a ...

presarse la obligatoriedad de utilizar cristales correctores durante la conducción y de llevar unas gafas de repuesto.

GENERAL OPTICA

ALICANTE
Explanada de España, 6
Av. Alfonso el Sabio, 25

BARACALDO
P.º de los Fueros, 9

BARCELONA
Rambla Cataluña, 87
Pl. Francesc Macià, 10
(Calvo Sotelo)
Pl. Francesc Macià, 10
(Calvo Sotelo) (Urgell)
Provenza, 277
Av. Diagonal, 570
Manso, 33
Guipúzcoa, 66
Av. Meridiana, 374
Ctra. Sants, 109
Trav. de las Corts, 195
(junto Carlos III)
Travesera de Dalt, 26

BILBAO
Astarloa, 2
Ercilla, 30
Correo, 7

CASTELLON
Enmedio, 23

GIJON
P.º de Begoña, 14

LA CORUÑA
Real, 47
Av. de la Marina, 20
Juan Flórez, 21-23

L'HOSPITALET
Progreso, 48

MADRID
Velázquez, 49
Serrano, 54
Ayala, 38

MALAGA
Marqués de Larios, 3

OVIEDO Principado, 11
Asturias, 1 (Esq. Av. Galicia)

SABADELL Rambla, 7

SAMA DE LANGREO
Dorado, 21

SAN SEBASTIAN
Urbieta, 36
Fuenterrabía, 18

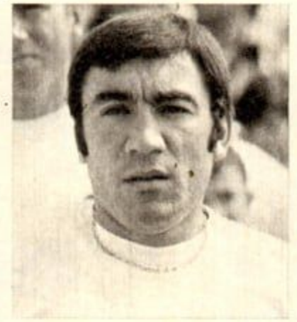
SEVILLA Pl. Nueva, 14

VALENCIA
San Vicente Mártir, 59

VIGO
Puerta del Sol, 3
Colón, 37

37 OPTICAS

Revelamos un *Carrete* distinto



José Carrete de Julián nació en Mieres, formándose futbolísticamente en el Oviedo. Su honradez, garra y coraje le llevaron a vestir los colores de la camiseta nacional. En el Valencia, seis años inolvidables. Antes de eso, se había probado la camiseta azulgrana, pero fue sólo por unos momentos.

Mieres despierta como siempre, con sus minas esperando los rostros curtidos de la gente. Apura los últimos soles del verano asturiano sobre el parabrisas de ese Ford que se dirige hacia la falda de Pajares con un conductor ansioso por llegar. ¿Adónde va tan rápido luego de poner la cuarta velocidad? Hacia el campito del Lenense, en Pola de Lena, ese refugio amateur donde **José Carrete** mantiene vigente, como entrenador, la llama del fútbol.

Este breve prólogo surge por la necesidad de decorar el nuevo paisaje de la vida del hasta hace muy poco tiempo capitán del Valencia. Y que actualmente colgó definitivamente las botas en el clavo más hondo de su corazón, escribiendo una historia que suena a testamento, que él mismo cuenta. Fuimos en busca de porqués y pudimos revelar un Carrete distinto, a quien en el reparto de los roles en el fútbol le tocó el papel de verdugo. Lo asumió y no se arrepiente, aunque acepta que el fútbol debe volcarse hacia la creatividad.

—¿Cómo resolviste tu retiro del fútbol activo?

—El Valencia me dio la baja, cosa que yo no esperaba, ya que particularmente había realizado una buena temporada. Esa fue la razón.

—¿Te fuiste dolorido?

—Sinceramente, no. Como deportista acepté la resolución del club y no tengo más que palabras de agradecimiento por haber tenido la suerte de pasar siete temporadas allí. No me afectó la baja por el agradecimiento hacia la ciudad y su gente. Además salí por la puerta grande.

—Se produce tu baja. Entonces ¿qué haces?

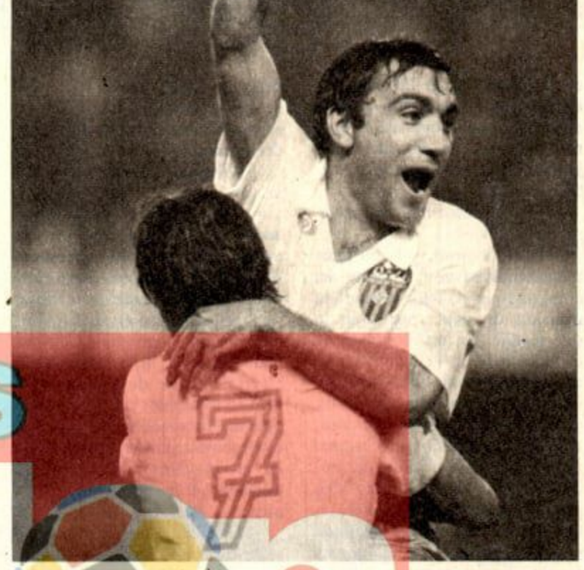
—Había conversado con el futuro presidente, Vicente Tormo, quien me aseguró que yo continuaría en el club. Pero después eso no ocurrió, pienso que porque el nuevo entrenador no me tenía en sus planes. Pero qué podía hacer, estaba dentro de las reglas de juego del fútbol y tampoco le guardo rencor a Paquito, aunque no esté de acuerdo con su decisión. Es más, hace poco le tendí la mano como hombre porque creo que así se debe ir por la vida.

—¿Cómo fue el encuentro?

—Cuando los muchachos del Valencia vinieron a jugar a Gijón, fui, por supuesto. porque tenía ganas de verlos.

—¿Quedaron secuelas de aquellas declaraciones tuyas luego del partido en el Bernabeu durante la temporada pasada, donde insinuaste que algunos compañeros tuyos no ponían todo en el campo?

—En aquella oportunidad yo traté de hacer un bien, de producir un impacto para que algunos volvieran a la realidad, para dar más moral. Sólo dos o tres



• Se refugió en Mieres tras la baja del Valencia y entrena al Lenense en Pola de Lena